

Педагогическим Советом
ГБДОУ детский сад присмотра
и оздоровления
протокол № ___
от «15» августа 2022г.

Заведующая



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы «Радуга»

разработана на основе основной образовательной программы государственного дошкольного образовательного учреждения детский сад присмотра и оздоровления и программы

«От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.22г. по 31.05.23г.,
одногодичная

Составили воспитатели:

Цирихова М.Г.

Посохова Т.И.

Муриева А.Т.

г. Владикавказ 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи реализации Программы

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1.3 Индивидуальные и возрастные особенности воспитанников 4-5 лет

1.4. Целевые ориентиры

1.5. Педагогическая диагностика

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.2. Познавательное развитие

2.3. Речевое развитие

2.4. Художественно-эстетическое развитие

2.5. Физическое развитие

2.6. Региональный компонент.

2.7. Взаимодействие с родителями

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация предметно-пространственной среды в группе

3.2 Сетка НОД

3.3 Режим дня на теплый и холодный период

3.4 Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса

3.5 План работы с родителями.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

5. ПРИЛОЖЕНИЕ

5.1. Список воспитанников группы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы - «Радуга» разработана в соответствии с ООП ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления, в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

- Программы по региональному компоненту:

- «Мой край-моя святыня» Л.А, Бобылева, А.В, Султанова;

- «Программа по осетинскому языку как втором для дошкольных образовательных учреждений» Джимиева К.Т.;

- Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.

Режим работы группы -12 часов (07.00-19.00), рабочая неделя - 5 дней.

С детьми работают квалифицированные специалисты. С детьми работают:

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобразования Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Закон Республики Северная Осетия-Алания от 07.07.2015 N 26-РЗ, от 03.06.2017 N 37-РЗ, с изм., внесенными Законом Республики Северная Осетия-Алания от 30.12.2015 N 48-РЗ);

- Устав ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления;

- Основная образовательная программа ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления;

- Положением о рабочей программе ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления от 17.02.2014г.

- Годового плана воспитательно-образовательной деятельности ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления;

Рабочая Программа составлена на основе ООП ГБДОУ детский сад пристра и оздоровления в основу, которой взята инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Программа строится на принципе личностно-развивающего, гуманистического характера взаимодействия

взрослого и детей средней группы и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие детей.

Реализация Программы осуществляется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетных видов детской деятельности в младшем дошкольном возрастном периоде.

Направленность группы – общеразвивающая. Группа однородна по возрастному составу определяются составом и характеристикой детей. В группе 14 детей из них 4 девочек, 10 мальчиков в возрасте 3-4 лет. (Список детей группы см. Приложение 1).

1.1 Цели и задачи реализации Программы:

Основная цель программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей.
- Образование с учетом возрастных категорий: любви к окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программ

Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).

Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает

индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Переход на новую стадию инновационной деятельности связан с рядом преобразований:

- появление новых условий (запрос социума, изменение политики государства, обновление требований к качеству образования);
- появление новых нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в дошкольном учреждении (требования ФГОС и др.);
- расширение внешних научных и социальных связей;
- привлечение родителей к активным партнёрским отношениям с ДОО;
- использование теоретической базы для проектирования нововведений.

Рабочая программа составлена с учетом применения *новых образовательных технологий* инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

- *Пространство детской реализации;*
- *Образовательное событие;*
- *Утренний и вечерний круг;*
- *Развивающий диалог;*
- *Технология позитивной социализации;*
- «Ровестничество»- технология создания детского сообщества.

Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении слышать «Голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

Значительная часть освоения предметного содержания проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых форматах, таких, как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащение игры в центрах детской активности. Создание ПДР (пространства детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка. ПДР не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок.

Мониторинг запросов родителей в сфере образования и воспитания показал, что родители недостаточно информированы о формах взаимодействия ДОО и семьи и по мере возможности принимают участие в совместных мероприятиях. Причём степень их участия прямо пропорциональна степени их информированности и заинтересованности.

В рамках реализации инновационных подходов программы *предлагается новый формат взаимодействия с родителями*, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги, партнеры, у которых общая задача-воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и дошкольного возраста. Она направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование общей культуры ребенка, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, развития инициативы детей, которая будет обеспечивать социальную успешность ребенка.

1.3 Индивидуальные и возрастные особенности детей четвертого года жизни.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 17,3 кг при росте 106,7 см, а девочки весят 17,2 кг при росте 106,2 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка. (*Листок здоровья средней группы см. Приложение 2*).

Особенности развития моторики и становления двигательной активности детей 4-5 лет.

В среднем дошкольном возрасте у детей происходит интенсивное развитие моторных функций, движения уже носят преднамеренный и целеустремленный характер.

Детям 4-5 лет становятся интересными наиболее сложные движения и двигательные задания.

требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Дошкольники в общих чертах владеют всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Они достаточно хорошо осваивают разные виды ходьбы. У большинства детей оформляется структура бега, отмечается фаза полета, но беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание несильное, полет короткий. Вот почему в средней группе особое внимание обращается на то, чтобы дети бегали легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, и полностью выпрямляли ногу.

Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия в необходимый момент.

Детей учат прыгать с места из правильного исходного положения, энергично отталкиваться, сочетая отталкивание со взмахом рук.

При метании предмета у детей этого возраста еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска. В результате развития координации движений и глазомера дети приобретают и силу броска. От 4 до 5 лет у дошкольников формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных направлениях при построениях, не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве.

У детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность дошкольников этого возраста проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Педагогу следует добиваться того, чтобы дети к концу года самостоятельно могли организовывать различные подвижные игры с небольшой группой сверстников. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соизмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей средней группы характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Возрастной период детей 4-5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которые во многом обусловлены достаточным запасом умений и навыков дошкольников, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно небольшими группами. Однако большинство детей этого возраста затрудняются в выборе игр и длительное время находятся в бездейственном состоянии (от 20 до 30 минут по данным индивидуального хронометража). Эти дети, как правило, имеют низкий уровень двигательной активности и должны вызывать серьезное беспокойство со стороны взрослых, так как они часто бывают инертными, безразличными к разным играм и упражнениям и могут отказаться от коллективных игр. Таким детям необходима своевременная помощь со стороны педагога.

Внимание детей пятого года жизни приобретает все более устойчивый характер, у них совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения технике основных видов движений.

У дошкольников 4-5 лет происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению их двигательной активности за целый день пребывания в детском саду. На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей этого возраста могут колебаться от 1100 до 1700 движений в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Важным средством увеличения объема движений дошкольников являются двигательные импровизации под музыку (притопывания, кружение, различные подскоки), которые приносят детям

мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Художественно-эстетическое развитие: На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие: В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Психическое развитие детей 4-5 лет

Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развитие психических процессов. Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, сверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.).

Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления.

Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

огромную радость. Следует использовать музыкальное сопровождение во время занятий по физическому развитию при закреплении и совершенствовании движений.

Увеличению двигательной активности детей способствует благоприятная среда: наличие свободного места в физкультурном зале, большое разнообразие предметов и игрушек, активное участие педагога в организации подвижных игр и упражнений. Педагог во время занятий должен использовать разные приемы и методы руководства двигательной активностью детей, чаще поощрять их творчество, поддерживать интерес к разным видам упражнений с использованием физкультурных пособий и игрушек, а также привлекать к их расстановке и уборке.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие: К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками. Осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используя речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях, способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечаниях. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что ребенок начинает отделять себя от принятой роли. В процессе игры дети могут меняться ролями. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре.

В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность игр составляет в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. д.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции и движения, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы настроений, переживаний). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие: В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие: Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный

Развитие личности. Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4—5 лет, необходимо учитывать следующее.

Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь на такие знания, ребенок может иногда приходиться к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой — уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п.

Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями.

В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.).

Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности принаравливаться к сложным природным условиям.

А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо.

Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания.

Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах.

У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать.

Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной (там же).

Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»).

На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

1.4. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования:

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ СРЕДНЯЯ ГРУППА (пятый год жизни)

2.1 Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование первичных ценностных представлений

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, и расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья, дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное

отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и др.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и др.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и др.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и др.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми

способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересные детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.

Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными

природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личности его отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примерный список литературы

для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

русский фольклор

Песенки, потешки. «наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси вы, гуси...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. а. н. Толстого; «Жихарка», обр. и. Карнауховой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Угята», франц., обр. и. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); а. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А.

Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; в. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. в. Приходько.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».

Сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. и. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. о. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. в. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина.

Сказки. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «в крестьянской семье»); С. Есенин.

«Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!».

Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»).

Литературные сказки. н. носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Литературные сказки. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. в. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. о. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух». **Литературные сказки.** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. в. Берестова.

Литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. и. Токмаковой.

Дополнительная литература

Песенки. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака. **Народные сказки.** «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака друга искала», мордов., обр. С. Фетисова; «Ивовый росток», пер. с япон. н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосою», укр., обр. С. Могилевской.

Литературные сказки. С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. н. Шерешевской; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. и. Константиновой; а. Балонт. «Гном Гномыч и изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина. рассказы. в. Бианки. «Подкидыш»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); в. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котья и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой».

Поэзия. З. Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; Ю. Мороз. «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; и. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «игра», «врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берг-Стров. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок».

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (*артист, художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь/октябрь/ноябрь

Слушание

Произведения. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчику», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока.

Пение упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. и. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. и. Кишко, сл. Т. Волгиной; «осенью», рус. нар. мелодия, обраб. и. Кишко, сл. и. Плакиды.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. и. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарева.

Этюды-драматизации «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. а. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой.

Музыкальные игры

Произведения. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. игры с пением: «огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской.

декабрь/январь/февраль

Слушание

Произведения. «Машины ласки», муз. а. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. а. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная зайчонка», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского.

Песни. «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. о. Берта, обраб. н. Метлова, сл. в. антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. а. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С новым годом!».

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни, этюды-драматизации. «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Карановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» и Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» и Дунаевского.

Музыкальные игры

Произведения. «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова.

Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. и. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова.

Март/апрель/май

Слушание

Произведения. «Мама», муз. П. Чайковского, «веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. и. арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! весна поет!» и «Жаворончики, прилетите!».

Песни. «воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождю», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии.

Этюды-драматизации. «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. а. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского «апрель».

Хороводы и пляски. «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Музыкальные игры

Произведения. «веселые мячики», муз. М. Сатулина; «найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домию», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. а. Сидельникова; и игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. а. Филиппенко, сл. н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева.

июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана; а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение учебного года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Где был, иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. н. Преображенской, сл. народные.

Песни.

Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. в. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. в. Шаинского, сл. н. носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «вальса» а. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. вишкарева. этюды-драматизации. «Бегал заяц по болоту», муз. в. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. а. Роомере.

Характерные танцы. Повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. ивсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры с пением. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

В течение года

Песенное творчество

Произведения. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобаченз, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Лошадка», муз. н. Потоловского; «Зайчики», «наседка и цыплята», «воробей», муз. Т. Ломовой; «ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах

Произведения. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «небо синее», «андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. в. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»:

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Модель двигательного режима для детей 4–5 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность 6–8 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 2–3 мин. Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД (игровые упражнения)	Ежедневно в течение 10 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные упражнения)	Ежедневно, длительность 15–20 мин.

Динамическая гимнастика	ежедневно после дневного сна, длительность 5 мин.
Дыхательная гимнастика	ежедневно, 1-2 упражнения одновременно, используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми
Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными ваннами	3 раза в неделю после дневного сна в течение 5 мин
Специально организованная дозированная ходьба	Ежедневно на дневной и вечерней прогулке, длительность 3–5 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, длительность 3–5 мин
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно 5-10 мин., утром и вечером на прогулке
Динамическая пауза	во время занятий, 3 мин., по мере утомляемости детей; рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления; могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.
Игры с движениями и словами	ежедневно, утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке, 5-10 мин.
Гимнастика пальчиковая	ежедневно, проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время), рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами.
Гимнастика для глаз	ежедневно 3 мин., в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.
Гимнастика корригирующая	в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	2 раза в неделю, одно в часы прогулки, 20 мин. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету.
Занятие хореографией	2 раз в неделю, 20 мин.
Музыкальное занятие (с элементами хореографии)	2 раза в неделю, 20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей

2.6. Региональный компонент

Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности республики Северной Осетии-Алании. Город Владикавказ время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по

художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона. Ознакомление дошкольников с природно-климатическими условиями воспитывают у детей любовь к родной природе и бережное отношение к окружающему миру.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (82 %), из неполных (18 %) и многодетных (12 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (66 %) и средним профессиональным (34 %) образованием. Высокий процент родителей со средним профессиональным дает возможность привлекать родителей к участию в педагогическом процессе.

Деятельность учреждения направлена на реализацию запросов и интересов родителей, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что МБДОУ ЦРР детский сад № 95 выполняет социальный заказ семьи.

Этнический состав воспитанников ДОУ разнообразен (осетины, русские, армяне, азербайджанцы и другие), но основной контингент – дети из осетиноговорящих и русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ)

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики Северная Осетия-Алания и города Владикавказа (произведения искусства, художественное слово, минералы, музыка, знакомство с историей города, азами национальной культуры и быта). Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях, и в то же время, приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры. Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Помочь дошкольникам шире познакомиться, понять историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет методическое сопровождение к программе, авторами которой являются Научный редактор кандидат педагогических наук, доцент З.В. Корнаева, Джимиева К.Т. Работа подготовлена в рамках проекта «Теория и практика полилингвального образования на Кавказе» кафедры ЮНЕСКО Северо-Осетинского Государственного педагогического института. Руководитель проекта – Т.Т. Камболов.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуально-личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Организация работы национально-регионального компонента.

Направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Осетии);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Осетии;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Осетии.

Содержание образовательной области по краеведению «Родной край»

- Природа Осетии (географические, климатические особенности);
- Животный мир Осетии (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Осетии (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Красная книга Осетии.
- Осетия в прошлом и настоящем.
- Культура и быт традиции народов Осетии (быт, традиции, национальные праздники, игры)
- Произведения устного народного творчества: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).
- Решение задач по реализации и освоению регионального содержания осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:
- «Познавательное развитие» (природа Северной Осетии, растительный и животный мир, культура и быт народа)
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества);
- «Развитие речи» (обучение осетинскому языку)
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам осетинского народного творчества);
- «Физическая культура» (осетинские народные игры).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребенка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

«Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

«Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

«Познавательное развитие» 4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей

- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов

«Художественно-эстетическое развитие» 4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

2.7 Взаимодействие с родителями

На современном этапе важнейшим условием совершенствования системы дошкольного воспитания является деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отвечает новым социальным запросам, одним из которых является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей, для успешной реализации основной общеобразовательной программы ДОО. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микро:среды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Принципы взаимодействия с семьей:

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников используются следующие *формы сотрудничества:*

- *Обирые родительские собрания* - Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
- *Групповые родительские собрания* - Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
- *Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения* - Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения.
- *Посещение семьи на дому* - установление более тесного контакта с семьей, информированность об условиях жизни.
- *Педагогические беседы с родителями* - Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития.
- *Тематические, плановые, неплановые консультации*, (индивидуальные и групповые) - Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения дошкольника.
- *Круглый стол* - Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке.
- *Конференция* - Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций.
- *Семейная гостиная* - Активное участие родителей в образовательном процессе.
- *Конкурсы* - Повышение творческой активности родителей.
- *Анкетирование, опросы* - Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы.
- *Информационные стенды* - Информирование родителей о жизнедеятельности группы «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления).
- *Уголок здоровья* (информация по здоровью и сбережению детей).

- Меню на день.

- Выставочные стенды детского изобразительного творчества «Островок творчества» (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты) - Совместные праздники - Транслирование творческих успехов детей.

Цель: создание единого пространства сотрудничества с родителями и полноценного развития ребёнка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
3. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО

Основными условиями, необходимыми для реализации и доверительного взаимодействия между ДУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов:

Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

Совместное со взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы и выбираются формы сотрудничества.

В работе с родителями применяются коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные формы деятельности.

Коллективные формы работы с родителями:

Родительские собрания – это эффективная форма работы с родителями, где обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы. При подготовке к родительскому собранию следует придерживаться следующих правил:

- собрание должно быть целенаправленным;
- отвечать запросам и интересам родителей;
- иметь четко обозначенный практический характер;
- проводиться в форме диалога;
- на собрании не стоит придавать гласности неудачи детей, просчеты родителей в воспитании.

При подготовке к собранию можно пользоваться следующим планом:

- Анкетирование родителей по теме собрания. Анкеты заполняются дома, до собрания, их результаты используются в ходе его проведения.
- Изготовление приглашений каждой семье (в виде аппликации, рисунка, открытки и т.д.). Важно, чтобы в изготовлении приглашений принимали участие дети.
- Изготовление памяток с советами на тему собрания. Их содержание должно быть кратким, текст напечатан крупным шрифтом.
- Подготовка конкурсов, выставок.
- Запись на магнитофон ответов детей по теме собрания.
- Приглашение на собрание сказочного героя (использование сюрпризного момента).
- Подготовка плакатов по теме собрания и т.д.
- Одной из эффективных, нетрадиционных форм работы с родителями являются **мини-собрания**. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании.
- В работе с родителями можно и нужно использовать **педагогические консилиумы**. В состав консилиума входят воспитатель, заведующая, заместитель заведующего по основной деятельности, педагог-психолог, учитель логопед, старшая медсестра, члены родительского комитета. На консилиуме обсуждается воспитательный потенциал семьи, ее материальное положение и статус ребенка в семье. Итогом работы консилиума может быть:
 - наличие сведений об особенностях конкретной семьи;
 - определение мер помощи родителям в воспитании ребенка;
 - разработка программы в целях индивидуальной коррекции поведения родителей.

В настоящее время все больший интерес вызывают такие формы работы с родителями, как **исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры**. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»

Одной из важнейших форм взаимодействия семьи и детского сада является **индивидуальная работа** с каждым родителем. Преимущество такой формы состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с детьми, как в группе, так и дома, педагоги намечают конкретные пути совместного взаимодействия с ребенком.

Одним из распространенных методов диагностики является **анкетирование**

Следующим важным звеном в индивидуальной работе является **посещение семьи**.

Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации: о малыше, его пристрастиях и интересах и т.д. Посещение приносит пользу родителям: они получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком и позволяет педагогу познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме. Организуя домашний визит, необходимо, соблюдать следующие условия:

- быть тактичным при посещении семьи;
- не начинать разговор в семье о недостатках ребенка;
- не задавать много вопросов родителям о воспитании детей;

Составьте для себя памятку по организации домашних визитов и постарайтесь ее выполнять.

Беседа воспитателя с родителями – наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, его систематического общения с отцом, матерью, другими членами семьи.

Беседы должны отвечать определенным требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;
- повышать чувство ответственности за воспитание детей.

Одной из форм дифференцированной работы с родителями являются **консультации**. Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что

беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет. (Приложение 9).

С родителями также можно использовать **индивидуальные блокноты**, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут помечать, что их интересует в воспитании детей.

Главная задача наглядной пропаганды – целенаправленное систематическое применение наглядных средств, в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье.

В педагогической практике используются и сочетаются различные виды наглядности: натурная, изобразительная, словесно-образная, информационная.

Примером информационной пропаганды служит **уголок для родителей**. Материалы родительского уголка можно разделить по содержанию на две части:

- материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера;

Материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье. В них отражается текущая работа по воспитанию и развитию детей. Родители наглядно увидят, как можно оборудовать уголок или комнату для ребенка, получат ответы на поставленные вопросы, узнают, какие консультации будут проводиться в ближайшее время. Самое главное заключается в том, чтобы содержание родительского уголка было кратким, ясным, разборчивым, чтобы у родителей возникло желание обратиться к его содержанию.

Эффективной формой работы с родителями являются **разнообразные выставки**. Например, выставки детских работ: детские рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д. Выставки также могут работать, демонстрируя родителям важный раздел программы, например: «Изобразительная деятельность детей в семье и детском саду», «Игрушка и ее воспитательная роль».

Информационные листки, которые могут нести в себе следующую информацию:

- объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
- просьбы о помощи;
- благодарность добровольным помощникам и т.д.

Памятки для родителей.

Родительская газета оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой папа», «Я дома» и т.д.

Папки-передвижки, которые формируются по тематическому принципу: «Чтобы наши дети не болели», «Роль отца в воспитании детей» и т.д. Папка дается во временное пользование родителям. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения и т.д.

Дистанционная форма взаимодействия.

С целью охватить максимальное количество родителей воспитанников ДОО, обеспечить им оперативную консультационную помощь и вовлечь в образовательный процесс, повысить качество дистанционных занятий с детьми воспитатели и специалисты детского сада используют разные ресурсы:

- сайт детского сада, страницы детского сада в «ИНСТАГРАМ»;
- чаты в мессенджерах WhatsApp, Viber (в каждой возрастной группе);
- платформу Zoom.

Эффективность форм работы с родителями в воспитании и развитии личности ребенка

Об эффективности проводимой в дошкольном учреждении работы с родителями свидетельствуют:

- проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;
- возникновение дискуссий, диспутов по их инициативе;
- ответы на вопросы родителей ими самими; приведение примеров из собственного опыта;
- увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира;
- стремление взрослых к индивидуальным контактам с воспитателем;
- размышление родителей о правильности использования тех или иных методов воспитания;
- повышение их активности при анализе педагогических ситуаций, решение задач и обсуждение дискуссионных вопросов. *(Перспективный план работы с родителями средней группы «Радуга». Приложение 4)*

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в средней группе построена в соответствии с ФГОС ДО, основываясь на индивидуальных и возрастных особенностях каждого ребенка. РППС дает возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Все пространство РППС группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. В зависимости от образовательного процесса пространство группы может трансформироваться. Столы, стулья и некоторые модули переставляются от задуманной ситуации. В группе находятся ковры различных размеров для игр детей. Для конструирования и сооружения построек используется свободное пространство на полу. Все оборудование расположено по центрам, на открытых полках. Что позволяет детям объединяться по общим интересам.

РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами а 2-4 человека. «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной» (согласно ФГОС п.3.3.4.) Вся мебель в группе соответствует росту и возрасту детей.

В предметно – пространственной развивающей среде чётко прослеживаются все пять образовательных областей: 1) социально-коммуникативная, 2) познавательная, 3) речевая, 4) художественно-эстетическая, 5) физическая.

В социально-коммуникативную область входят центры: центр ПДД, центр труда и уголок дежурства, центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (согласно ФГОС п.2.6). В познавательное развитие входят

следующие центры: центр познавательно-исследовательской деятельности, центр конструирования, центр ФЭМП, центр ознакомления с миром природы.

В **речевое развитие** входят следующие центры: центр развития речи, центр художественной литературы и способствует овладением речью как средством общения и культуры.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру. Сюда входят центр музыки и театра, центр изобразительного творчества.

Центр **физического развития** способствует становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, представлений о видах спорта.

Центр	Оборудование и наименование	Цели
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (в картинках), скамейки. 2. Стенды для взрослых: «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная карточка» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители»	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк). 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты. 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

Уголок ПДД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей). 	Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. музыкальный центр. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских навыков.
Уголок художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, печатки, клей, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Магнитная доска. 	Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Палочки Кюизенера. 7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 9. Набор кубиков с цифрами. 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 11. Наборы моделей: деление на части. <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование исследовательских навыков. 3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6. Развитие потребности в познании окружающего мира. 7. Формирование интереса к познавательной деятельности. 8. Формирование

	<p>профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото»</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12. Набор кубиков с буквами.</p> <p>13. Портреты поэтов и писателей.</p> <p>14. Книжки-малышки</p>	<p>потребности в обогащении словаря.</p> <p>9. Развитие связной речи.</p> <p>10. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>2. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>Совершенствованы умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1. Ширма.</p> <p>2. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3. Различные виды театра: плоскостной, кукольный, деревянный, перчаточный</p> <p>4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>8. Набор фигурок: семья.</p> <p>9. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кегли.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Дорожки с пуговицами, ребристые</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными</p>

	дорожки.	способами и т. д. 3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, посуда, орудия труда, куклы, фигурки животных – взрослых и детенышей, предметы-заместители).</p> <p>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</p> <p>4. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>5. Кукольная коляска (2 шт.).</p> <p>6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий.</p> <p>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4. Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Экологический центр	<p>Центр воды и песка</p> <p>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. «Кладовая лесовичка».</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</p> <p>6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>Календарь природы</p> <p>1. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>

	поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)	
Центр патриотического воспитания.	1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Достопримечательности нашего города». 2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе. 3. Папки-передвижки: «Я живу в Осетии», «Животный и растительный мир Осетии». 4. Элементы одежды, посуды осетинского народа. 5. Аудио и видеокассеты о природе родного края. 6. Куклы в национальных костюмах. 7. Декоративно-прикладное искусство осетинского народа. 8. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.	Расширять и накапливать представления о семье, о стране, о крае, об истории родного города, в котором они проживают.

Основываясь на качественные характеристики предметно-пространственной среды и принцип личностно-ориентированной модели воспитания, все игровые зоны расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

На игровом участке перед детьми появилась возможность реализовать себя в разнообразной деятельности с учетом поло-ролевых особенностей девочек и мальчиков.

Таким образом, предметно-развивающая среда в группе служит интересам и потребностям каждого ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает "зону ближайшего развития", побуждает делать сознательный выбор, выдвигает и реализовывает собственные инициативы, принимает самостоятельные решения, развивает творческие способности, а также формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

3.2 Сетка НОД

3.3 Режим дня на теплый и холодный период

Режим дня для средней группы на холодный период

Режимные моменты	Время
В ДОУ:	
Подъем, самостоятельная деятельность (утренний туалет, игры)	7.00 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка	10.20-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры,	15.00-15.20
Подготовку к полднику. Полдник	15:20-15:30
Игры, студийная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.10

Чтение художественной литературы	16.10- 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40-18.15
Подготовка к ужину, ужин.	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
Игры, дополнительные занятия. 5-е питание для ночующих детей	19.00-20.00
Гигиенические процедуры	20.00-20.15
Подготовка ко сну. Ночной сон	20.15-07.00

Режим дня для средней группы на теплый период

Режимные моменты	Время
В ДОУ:	
Приём, самостоятельная деятельность	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	09.00-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры,	15.00-15.20
Подготовку к полднику. Полдник	15.20-15.30
Игры, студийная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки. Игры	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин.	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
Игры, дополнительные занятия. 5-е питание для ночующих детей	19.00-20.00
Гигиенические процедуры	20.00-20.15
Подготовка ко сну. Ночной сон	20.15-07.00

Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минуса 20⁰ С и скорость ветра более 15м/с.

3.4 Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса

№ п/п	Наименование образовательно-воспитательного процесса	В неделю	В мес-ц	В год
1	Познавательное развитие: или социально коммуникативное, ознакомление с окружающим миром	1	4	36
2	Познавательное развитие: развитие речи, художественная литература	1	2	18
		1	2	18
3	Физическое развитие: под музыку в зале, на воздухе	2	8	72
		1	4	36
4	Художественно-эстетическое: рисование, лепка,	1	4	36
		1	4	36

	апликация	1	2	18
5	Познавательное развитие: конструирование	1	2	18
6	Художественно-эстетическое: музыка	2	8	72
	ИТОГО:	10	40	360

3.4.1 Календарно-тематическое планирование образовательной области

«Речевое развитие»

№ Месяц	Тема занятия	Целевые ориентиры
Сентябрь	1. «Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27)
	2. З.К.Р.: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи) (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.28)
	3. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.29)
	4. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.(см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 30).
Октябрь	1.Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения (см. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.31)
	2.З. К. Р.: звуки з и зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах, в слогах); учить произносить звук з твердо и мягко; развивать слова со звуками з, зь. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31)
	3.Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33)
	4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описание игрушек.	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). (см. В.В. Гербова Развитие речи в

		детском саду, с.34)
Ноябрь	1.Чтение сказки «Три поросёнка»	Познакомятся с английской сказкой. Чётко и правильно произносят звук «Ц». Уметь описывать картины.) (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35)
	2.З.К.Р.: звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного. В слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.(см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36)
	3.Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.(см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38)
	4.Составление рассказа об игрушке. Дид\упр. «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40)
Декабрь	1.Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Познакомить детей с Р.Н.С., помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. (см. Г.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.43)
	2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44)
	3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45)
	4.Звуковая культура речи: звук Ш	Чётко и правильно произносят звук «Ш». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.47)
Январь	1.Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские на-родные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Никитова). (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48)
	2.З.К.Р.: звук ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в

		звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49)
	3. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50)
	4. Чтение любимых стихотворений. Заучивания стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.52)
Февраль	1. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53)
	2.З.К.Р.: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53)
	3. Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55)
	4. Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56).
Март	1. Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин праздником. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.59).
	2.З.К.Р.: звуки щ-ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференцировании звуков щ-ч. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60)
	3. Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61).
	4. Составление рассказов по картинке	
Апрель	1. Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так

	Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	уважительно называет комара. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63).
	2.3.К.Р.: звуки л-ль.	Упражнять детей в четком произнесении звуков (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63).
	3.Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65).
	4.Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65).
Май	День Победы. Чтение стихотворения Т.Белозёрова «Праздник победы»	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
	Звуковая культура речи: звук Р- Рь	
	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
	Литературный калейдоскоп.	

3.4.2 Календарно тематическое планирование образовательной области

«Познавательное развитие» - ФЭМП

№ п/п	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.
1.	Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу. / С.12
2.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). / С.13
3.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. / С.14

4.	Продолжать упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. / С.14
ОКТАБРЬ	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.
5.	Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте. / С.15
6.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. С.17
7.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). / С. 18
8.	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. С. 19
НОЯБРЬ	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. /С.21
9.	
10.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. / С.23
11.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. / С.24
12.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). / С. 25
13.	Продолжать работать над образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о

	последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). / С. 25
ДЕКАБРЬ	
14.	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. / С.28
15.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). / С.29
16.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. / С. 31
17.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. / С. 32
ЯНВАРЬ	
18.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. / С. 33
19.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. / С.34
20.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. / С.35
ФЕВРАЛЬ	
21.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). / С. 36
22.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. / С.37
23.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. / С.39
24.	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах

	5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. / С.40
МАРТ	
25.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. / С.42
26.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. / С.43
27.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. / С.44
28.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. / С.45
29	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. / С.46
АПРЕЛЬ	
30.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. / С.48
31.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. Д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. / С.49
32.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. / С.50
33.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. / С.51
МАЙ	
	Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа,верху, внизу.

34.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.
35.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Закреплять умение называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. / С.43
36.	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. / С.51
37.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. / С. 39
38.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Закреплять умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. / С.44

ФЭМП по В.П. Новиковой

№	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь			
1 неделя	Диагностическая НОД		В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83.
2 неделя	Диагностическое задание		В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83.
3 неделя	Сравнение предметов.	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 4
4 неделя	Числа 1, 2.	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть	В.П.Новикова «Математика в детском саду»

		предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать усидчивость.	Стр. 6
Октябрь			
1 неделя	Ориентировка в пространстве.	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах двух, различать и называть цифры 1 и 2. Развивать ориентацию в пространстве, внимание. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 9
2 неделя	Ориентировка в пространстве (продолжение).	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память. Воспитывать усидчивость	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 12
3 неделя	Число 3.	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 15
4 неделя	Сравнение по высоте.	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 17
Ноябрь			
1 неделя	Мячик	Познакомить в игровой форме с шаром, закреплять ориентировку в пространстве. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к сверстникам.	Управителяева, стр.8
2 неделя	Треугольник.	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 20

		Развивать логическое мышление, воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	
3 неделя	Кубик	Познакомить в игровой форме с кубом, учить обследовать его. Развивать осязание, внимание. Воспитывать интерес к окружающей среде.	Управителяева, стр. 10
4 неделя	Куб, шар.	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 24
Декабрь			
1 неделя	Порядковый счет.	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток. Развивать память, внимание. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 26
2 неделя	Число 4.	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 29
3 неделя	Прямоугольник.	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 32
4	Геометрические	Закреплять представления о	В.П.Новикова

неделя	фигуры (продолжение).	геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление. Воспитывать исполнительность.	«Математика в детском саду» Стр. 35
Январь			
1 неделя	каникулы		
2 неделя	Прямоугольник (закрепление).	Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 38
3 неделя	Счет в пределах 4.	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 39
4 неделя	Порядковый счет (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур, закреплять названия геометрических фигур. Развивать мелкую моторику, наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 42
Февраль			
1 неделя	Сравнение предметов по высоте.	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представления о временах суток. Развитие координации движений, логического мышления, внимания. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 45
2 неделя	Сравнение предметов по величине.	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверх, вниз; упражнять в счете в пределах 4. Развивать воображение, ориентацию в пространстве. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 48
3 неделя	Ориентировка во времени.	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток,	В.П.Новикова «Математика в детском саду»

		находить одинаковые предметы. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать исполнительность.	Стр. 50
4 неделя	Число 5.	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 53
Март			
1 неделя	Счет в пределах 5.	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 55
2 неделя	Измерение предметов.	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	В.Г.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 58
3 неделя	Измерение предметов (продолжение).	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 60
4 неделя	Сравнение предметов по высоте.	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок. Развивать ориентацию во времени, память. Воспитывать устойчивый интерес к математике.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 63
Апрель			
1 неделя	Порядковый счет.	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 65

2 неделя	Ориентирование в пространстве (закрепление).	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 68
3 неделя	Величина.	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.Г.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 71
4 неделя	Ориентировка во времени.	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 73
Май			
1 неделя	Геометрические фигуры (закрепление).	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 76
2 неделя	Сравнение предметов по величине (закрепление).	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 79
3 неделя	Повторение материала.	Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия «быстро – медленно». Развивать логическое мышление, память, внимание. Воспитывать исполнительность	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 80
4 неделя	Диагностическая НОД		В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83

3.4.4. Тематическое планирование сюжетно-ролевых и дидактических игр

Программное содержание:	Игровой материал:	Содержание работы	Разыгрываются сюжеты:
«Семья»			
<p>Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.</p>	<p>Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», крупный конструктор, игрушечная машина, кукла-младенец, игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.</p>	<p>Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Н.Забилы «Ясочкин садик», А.Барто «Машенька», Б.Заходер «Строители», «Шофёр», Д.Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е.Яниковская «Я хожу в детский сад», А.Кардашова «Большая стирка».</p>	<p>«Утро в семье» «Обед в семье» «Стройка» «Папа – хороший хозяин» «У нас в семье – младенец» «Вечер в семье» «Мама укладывает детей спать» «Выходной день в семье» «В семье заболел ребенок» «Помогаем маме стирать белье» «Большая уборка дома» «К нам пришли гости» «Переезд на новую квартиру» «Праздник в семье: мамин день, Новый год, день рождения»</p>
«Детский сад»			
<p>Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p>	<p>Куклы с набором одежды, мебель, посуда, швабры, ведра, тряпочки, передники халаты, стиральная машина, тазик, подставка для сушки белья, гладильная доска, утюги, плита, набор посуды для повара, продукты, пылесос, музыкальные инструменты</p>	<p>Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада.</p> <p>Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.).</p> <p>Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей.</p> <p>Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни.</p> <p>Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек.</p> <p>Экскурсия в прачечную.</p> <p>Организация труда детей — стирка кукольного белья, платочков.</p>	<p>«Утренний прием» «Наши занятия» «Зарядка в детском саду» «Работа няни - завтрак» «Работа няни - уборка группы» «На прогулке» «На музыкальном занятии» «На физкультурном занятии» «Осмотр врача» «Обед в д/саду» «Работа повара в детском саду» «Работа в прачечной детского сада»</p>
«Полдесница»			

<p>Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения</p>	<p>халат и шапочка врача, халаты и шапочки для медсестёр, медицинские инструменты (градусник, шприц, шпатель) бинт, зелёнка, вата, горчичники, карточки пациентов, витамины</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача. Чтение художественной литературы: Я. Райнис «Кукла заболела», В. Берестов «Больная кукла». А. Барто «Мы с Тamarой», П. Образцов «Лечу куклу», А. Кардашова «Наш доктор». Инсценировка «Звери болеют». Рассматривание альбома «Мы играем во «врача». Изготовление атрибутов для игры. Беседы с детьми «Нас лечат врач и медсестра», «Как нужно вести себя в кабинете у врача?»</p>	<p>«На приеме у врача», «Вызов врача домой» «И Юранили пальчик» «Болит горлышко» «Ставим укольчик» «Делаем прививку»</p>
«Я – водитель»			
<p>Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Воспитывать культуру поведения в транспорте.</p>	<p>инструменты для ремонта машин, бензозаправочная колонка, строительный материал, руль, канистра, шланг для имитации заправки машины бензином, ведерко с тряпкой, билеты, деньги, сумка для кондуктора, светофор, жезл, фуражка инспектора ГИБДД, документы водителя (права).</p>	<p>Экскурсия к автобусной остановке, наблюдение за автобусом, такси и работой шофера. Познакомить с простыми жестами регулирования: «остановиться», «приготовиться», «проезд разрешен». Подвижной игры: «Пешеходы и такси», «Светофор». Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Д/и «Внимательный водитель», «Узнай машину», «Почини машину». Чтение: В. Сутеев «Разные колеса», З. Александрова «Грузовик», А. Кардашов «Дождевой автомобиль» Э. Мотковская «Я автомобиль» В. Степанов «Шофер», «Водитель автобуса», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине».</p>	<p>«Строим автобус» «Учимся водить автобус» «Автобус везет пассажиров» «Ремонт машин» «Заправляю машину» «Мойка машин» «Грузовая машина везет мебель в новый дом» «Грузовик возит грузы (кирпичи, песок, снег)» «Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу)» «Везу пассажиров на вокзал» «Я поеду в гараж» «Едем в детский сад» «Катаемся по городу» «Едем в гости» «Поездка на дачу»</p>
«Парикмахерская»			
<p>Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Формировать представление детей о том, как женщины ухаживают за ногтями</p>	<p>Зеркало, тумбочка для хранения атрибутов, разные расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук</p>	<p>Беседа «Зачем нужны парикмахерские». Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской». Экскурсия</p>	<p>«Мама ведет дочку в парикмахерскую» «Папа ведет сына в парикмахерскую» «Сделаем куклам красивые прически», «Едем на автобусе в парикмахерскую»,</p>

<p>Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами»</p>	<p>для парикмахера, маникюрши, уборщицы, заколки, резиночки, банты, полотенце, журналы с образцами причесок, бритва, машинка для стрижки волос, полотенца, деньги, швабра, ведро, тряпочки для пыли, для пола, лак для ногтей, пилочка, баночки от крем.</p>	<p>в парикмахерскую. Рассмотрение предметов, необходимых для работы парикмахера. Ди/ игры «Красивые прически для кукол», «Попучимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы», «Чудо-фен». Рассмотреть предметы для бритья. Изготовление с детьми атрибутов к игре (фартуки, пелерника, полотенца, пилочки, чеки, деньги и др.). Изготовление альбома «Модели причесок»</p>	<p>«Делаем прически к празднику» «Приведем себя в порядок» «В мужском зале» «Покупка товаров для парикмахерской» «Приглашаем парикмахера в детский сад»</p>
<p>«Магазин – Супермаркет»</p>			
<p>Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре.</p>	<p>витрина, весы, касса, сумочки и корзинки для покупателей, форма продавца, деньги, кошелек, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки. «Продуктовый магазин»: муляжи овощей и фруктов, разные выпечки из соленого теста, муляжи шоколадок, конфет, печенье, торта, пирожных, коробки из под чая, сока, напитков, колбасы, рыбы, упаковки из под молока, стаканчики для сметаны, баночки от йогуртов и т.п.</p>	<p>Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?», «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Ди/ «Магазин», «Овощи», «Кому что?». Чтение стихотворения О. Емельяновой «Магазин игрушек». Б. Воронько «Сказка о необычных покупателях» Изготовление из соленого теста баранок, булочек, печенья, приготовить конфеты.</p>	<p>«Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)» «Овощной магазин (отдел)» «Мясной, колбасный магазин (отдел)» «Рыбный магазин (отдел)» «Молочный магазин (отдел)» «Продуктовый магазин» «Магазин музыкальных инструментов» «Книжный магазин»</p>
<p>«Зоопарк»</p>			
<p>Обогатить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Формировать у детей</p>	<p>Табличка «Зоопарк», строительный материал (крупный, мелкий), грузовая машина с клеткой, игрушки животных, тарелочки для</p>	<p>Рассказ о посещение зоопарка. Беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке. Беседа «Правила поведения в зоопарке». Отгадывание загадок о животных, Чтение стихотворений С.Я.</p>	<p>«Строим клетки для зверей» «К нам едет зоопарк» «Экскурсия по зоопарку» «Мы едем в зоопарк» «Покупка продуктов для животных»</p>

<p>умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.</p>	<p>продуктов питания, муляжи продуктов питания, метелочки, совочки, ведёрки, тряпочки, фартук с нарукавниками для рабочих, билеты, деньги, касса, белый халат для ветеринара, градусник, фонендоскоп, аптечка</p>	<p>Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Ди/ игры: «Животные и их детеныши», «Загадки о животных», «Кто где живет?», «Животные жарких стран», «Животные Севера».</p>	<p>«Кормление животных» «Уборка вольеров (клеток)» «Лечение животных»</p>
«Почта»			
<p>Формировать у детей представления о труде работников почты. Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции. Развивать воображение, мышление, речь. Воспитывать самостоятельность, ответственность, желание приносить пользу окружающим.</p>	<p>столик для отправки и получения посылок, почтовый ящик, сумка почтальона, конверты с бумагой, марки, открытки, коробки для посылок, детские журналы и газеты, атрибуты к персонажу «голубь», деньги, кошелек, печать, машина.</p>	<p>Экскурсия на почту, наблюдение за приемом корреспонденции, отправлением почты. Беседы о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик». Чтение С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история». Изготовление печати-штампа, конвертов, открыток, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др. Коллекционирование открыток, журналов, календариков. Ди/ игры «Отправь письмо», «Путешествие письма», «Что нужно для работы почтальона», «Как отправить посылку». Слушание «Песенки почтальона» Б. Савельев.</p>	<p>«Пришло письмо, открытка» «Почтовый голубь принес письмо» «Отправить поздравительную открытку» «Покупка журнала на почте» «Отправить посылку своей бабушке» «Посылка от сказочного героя» «Шофер везет почту»</p>

3.5 Календарно-тематическое планирование образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Рисование

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	«Нарисуй картинку про лето»/ С.23	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
	«На яблоне поспели яблоки» / С.25	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и

		короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
	«Красивые цветы» / С.27	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
	«Цветные шары (круглой и овальной формы)» / С.30	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
ОКТАБРЬ	«Золотая осень» / С.31	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной подаче явлений. Воспитывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
	«Сказочное дерево» / С.33	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.
	«Украшение фартука» / С.34	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.
	«Яички простые и золотые» / С.36	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.
	«Осенний лес» (нетрадиционная техника рисования) – коллективная работа*	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – печать листьями. Показать прием получения отпечатка. Развивать чувство композиции. Воспитывать художественный вкус. Воспитывать у детей

		умение работать в коллективе.
НОЯБРЬ	«Украшение свитера» / С.40	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии: мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
	«Рисование по замыслу» / С. 38	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка. Доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
	«Маленький гномик» / С.42	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей, круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умения рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.
	«Рыбки плавают в аквариуме» / С.43	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
ДЕКАБРЬ	«Кто в каком домике живет» / С.45	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки, и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, прямоугольных частей. (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
	«Снегурочка» / С.47	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
	«Новогодние поздравительные открытки» / С. 48	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу и самостоятельность. Развивать эстетические чувства и фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.

	«Наша нарядная елка» / С.50	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
ЯНВАРЬ	«Маленькой елочке холодно зимой» / С.51	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
	«Нарисуй, какую хочешь игрушку» / С.56	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
	Декоративное рисование «Украшение платочка» / С. 57	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
	Нетрадиционная техника рисования «Снеговик»*	Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - комкование бумаги. Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкование бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Воспитать у детей художественный вкус. Развивать чувство композиции.
ФЕВРАЛЬ	«Украсим полосочку флажками» / С. 58	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
	«Красивая птичка» / С. 61	Учить детей птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображения. Расширять представления о красоте, образные представления.
	Декоративное рисование	Развивать эстетическое восприятие.

	«Укрась свои игрушки»/ С.62	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
	«Девочка пляшет»/ С.60	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
МАРТ	«Расцвели красивые цветы» / С.64	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте.
	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице» / С.68	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
	«Красивые салфетки» *	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.
	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» / С.69	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять приемы работы кистью и красками.
АПРЕЛЬ	«Сказочный домик – теремок» /С. 72	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
	«Мое любимое солнышко» / С. 74	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
	«Твоя любимая кукла» / С.	Учить детей создавать в рисунке образ

	75	любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
	«Дом, в котором ты живешь» / С.77	Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
МАЙ	«Празднично украшенный дом» / С. 78	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
	«Самолеты летят сквозь облака» / С.80	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к рисункам.
	«Нарисуй картинку про весну» / С.81	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).

Лепка

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	«Яблоки и ягоды» / С. 23	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам.
	«Большие и маленькие морковки» / С. 24	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
	«Лепка по замыслу» / С.28	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать

		воображение, творческие способности детей.
ОКТАБРЬ	«Грибы» / С.32	Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
	«Угощение для кукол» / С.35	Развивать у детей образные представления умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
НОЯБРЬ	«Сливы и лимоны» / С. 39	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету.
	«Разные рыбки» / С. 42	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.
ДЕКАБРЬ	«Девочка в зимней одежде» / С.47	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций)
	«Утка с утятами» - коллективная композиция / С.48	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк) Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции.
ЯНВАРЬ	«Птичка» / С. 51	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» / С.53	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
ФЕВРАЛЬ	«Хоровод» / С.59	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других

		детей. Развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.
	« Мы слепили снеговиков» / С.62.	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
МАРТ	«Козленочек» / С.69	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание. Развивать сенсомоторный опыт.
	«Чайный сервиз для игрушек»*	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размере поделок и характере оформления (например, налпы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.
АПРЕЛЬ	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки) / С.74	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.
	«Посуда для кукол» / С.77	Закреплять умения детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
МАЙ	«Птичка клюет зернышки из блюдечка» / С.78	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» / С.82	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.

Аппликация

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	«Поезд мчится «Тук-тук-тук» (железная дорога)*	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Вызывать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги» и дополнению композиции «Поезд с вагончиками». Познакомить с правилами

		<p>безопасности при работе с ножницами. Развивать согласованность в работе рук и глаз. Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента.</p>
	«Красивые флажки» / С. 25	<p>Учить детей работать ножницами : правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p>
ОКТАБРЬ	«Украшение платочка» / С. 34	<p>Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>
	«Лодки плывут по реке» / С. 35	<p>Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>
НОЯБРЬ	«Большой дом» / С.39	<p>Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>
	«Корзина грибов» (коллективная композиция) / С.41	<p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p>
ДЕКАБРЬ	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» / С.46	<p>Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.</p>
	« Елочки - колкие иголки» * (коллективная работа)	<p>Продолжать развивать умения вырезать треугольники из квадратов разной величины, составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом в центре, начиная снизу. Воспитывать инициативу, чувство ритма, аккуратность.</p>
	«Бусы на елку». / С.49	<p>Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной</p>

		и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
ЯНВАРЬ	«Автобус» / С.54	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
	« В магазин привезли красивые пирамидки» / С. 52	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного срезания углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
ФЕВРАЛЬ	«Летающие самолеты» (коллективная работа)/ С.60	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины
	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»/ С. 63	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
МАРТ	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)/ С. 64	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что – то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по – разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» / С.66	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
АПРЕЛЬ	«Загадки» / С. 73	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
	«Вырежи и наклей что	Учить детей задумывать изображение,

	хочешь» / С.75	подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
МАЙ	«Красная шапочка» / С. 79	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	«Волшебный сад»/ С.81	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

3.4.6 Перспективное планирование по привитию культурно - гигиенических навыков детям 4-5 лет

СЕНТЯБРЬ	1 – я неделя	Самообслуживание. Программное содержание: Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. А) Чтение отрывка К. Чуковского «Федорино горе». Б) Д/игра «Одень Машу на прогулку».
	2 – я неделя	Навыки личной гигиены. Программное содержание: Учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
	3 – я неделя	Навыки культурной еды. Программное содержание: Совершенствовать навыки аккуратной еды: Пищу брать по мере, хорошо пережевывать, есть бесшумно. А) Беседа « <i>Культура еды – серьёзное дело</i> ». Б) Познакомить с фильмом – сказкой «Чуня».
	4 – я неделя	Воспитание навыков культурного поведения. Программное содержание: Продолжать учить детей быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к младшему воспитателю, воспитателю, заведующему, медицинскому работнику и другим работникам детского сада по имени и отчеству. А) Чтение стихотворения Н. Гернер; заучивание. «Песенка о вежливом чижике»
ОКТАБРЬ	1 – я неделя	Навыки личной гигиены. Программное содержание: Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. А) Заучивание потешек. «Я сегодня утром рано умывался из под крана» «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке.»
	2 – я неделя	Самообслуживание. Программное содержание: Учить детей пользоваться расческой, носовым платком. А) Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»

	3 - неделя	<p>Навыки культурной еды.</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>А) Загадывание загадок:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Три поросенка один хвост (Вилка) 2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка) 4. Если заточен все легко он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож).
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения.</p> <p>Программное содержание: Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего.</p> <p>А) Дидактическая игра «В страну вежливых слов»</p>
НОЯБРЬ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены.</p> <p>Программное содержание: Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Учить детей как нужно правильно чистить зубы.</p> <p>А) Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца».</p> <p>Б) Беседа «Заболели зубы» (кариес)</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание.</p> <p>Программное содержание: Закрепить умения порядка одевания и раздевания.</p> <p>А) Загадывание загадки.</p> <p>Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топтать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги)</p>
	3 - неделя	<p>Навыки культурной еды.</p> <p>Программное содержание: Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу.</p> <p>А) Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят.»</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения.</p> <p>Программное содержание: Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место, замечать поломанную игрушку, попросить взрослого починить ее.</p> <p>А) Ручной труд в книжном уголке (ремонт книги альбомов.).</p> <p>Б) Потешка «Ну теперь за дело дружно, убирать игрушки дружно».</p>
ДЕКАБРЬ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены.</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно. И не забывать мыть руки после туалета с мылом.</p> <p>А) Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание.</p> <p>Программное содержание: Научить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом.</p>

		<p>А) Повторить потешки « Рано в кровать», « Спать пора», « Все спят».</p> <p>Б) Чтение произведения Г. Ладонщиков «Кукла и Катя».</p>
	3- неделя	<p>Навыки культурной еды.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p>А) Чтение сказки ««Зимовье»».</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения.</p> <p>Программное содержание: Учить детей с уважением заботливо относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно выполнять поручения, просьбу взрослого.</p> <p>А) Беседа «Профессия моих родителей» (с детьми).</p> <p>Б) Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?»</p>
ЯНВАРЬ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены.</p> <p>Программное содержание: Обращать внимание на качественное мытье рук.</p> <p>А) Чтение произведения «Девочка – чумазая».</p> <p>Б) Повторить потешки, пословицы.</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей аккуратно складывать свою одежду перед сном. Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь.</p> <p>А) Игра-соревнование «<i>Чей стул самый аккуратный</i>»</p> <p>Б) Дидактическая игра «Уложи куклу Машу спать».</p>
	3 -неделя	<p>Навыки культурной еды.</p> <p>Программное содержание: Обращать внимание, как дети относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить, не бросать на пол.)</p> <p>А) Разучить пословицу « Когда хлеба нет»</p> <p>Б) Дидактическая игра «Угости друзей»</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения.</p> <p>Программное содержание: Приучать соблюдать элементарные правила в раздевательной, умывальной комнатах.</p> <p>А) Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу – потешку.)</p>
ФЕВРАЛЬ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены.</p> <p>Программное содержание: Повторить с детьми последовательность мытья рук. Воспитывать у детей аккуратность.</p> <p>А) Дидактическая игра «Научим Машу правильно мыть руки».</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание.</p> <p>Программное содержание: Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы).</p> <p>А) Провести занятие «Оденемся на прогулку».</p> <p>Б) Чтения произведения О. Кригер «На прогулку».</p> <p>В) Чтение произведения С. Михалков «<i>Всё сам</i>»</p>
	3 -неделя	<p>Навыки культурной еды.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо</p>

		<p>задвигать стул и благодарить взрослого. А) Дидактическая игра «Усади гостей за стол».</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения. Программное содержание: Учить детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко. А) Чтение произведения С.Я. Маршак «Ежели вы вежливы»</p>
МАРТ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены. Программное содержание: Закрепить знания детей о правилах (последовательности) мытья рук, знания своего полотенца. А) Повторить пословицы и поговорки. Б) Чтение произведения А. Барто, П. Барто «<i>Девочка чумакая</i>».</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание. Программное содержание: Приучить детей полоскать рот после еды (после обеда), следить за ногтями.</p>
	3 - неделя	<p>Навыки культурной еды. Программное содержание: Обратит внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность. А) Чтение стихотворения «Всем поставила приборы, я вам супу налила».</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения. Программное содержание: Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим. А) Чтение стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине».</p>
АПРЕЛЬ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены. Программное содержание: Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубашка заправлена в шорты, сандалии застегнуты). А) Чтение М. Зощенко «<i>Глупая история</i>». Б) Потешки, стихи.</p>
	2 - неделя	<p>Самообслуживание. Программное содержание: Учить детей играть в уголках дружно, после игры убирать игрушки на место. Прибираться в своих уголках.</p>
	3 - неделя	<p>Навыки культурной еды. Программное содержание: Закрепить навыки культурного поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом. А) Заучить потешку «Вкусная каша».</p>
	4 - неделя	<p>Воспитание навыков культурного поведения. Программное содержание: Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту. А) Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка». Б) Потешки: 1. Это Оленьке известно, что взяла кладу на место. 2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий!</p>
МАЙ	1 - неделя	<p>Навыки личной гигиены.</p>

		Программное содержание: Проверить знания детей о предметах личной гигиены и их назначение. А) Показ кукольного театра «Мойдодыр».
	2 - неделя	Самообслуживание. Программное содержание: Учить детей следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе. А) Показ игры – упражнения «Каждой вещи свое место».
	3 -неделя	Навыки культурной еды. Программное содержание: Продолжать учить детей пользоваться столовыми приборами (учить правильно держать вилку). А) Занятие «Накрой стол к обеду». Б) Загадки.
	4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения. Программное содержание: Продолжать учить детей вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за оказанную услугу. А) повтор потешек. Б) Чтение произведения «Все в порядке» О. Сердобольский.

3.4.7 Подвижные игры

с бегом.	«Самолеты», «цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».
с прыжками.	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».
с ползанием и лазаньем.	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».
с бросанием и ловлей.	«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».
на ориентировку в пространстве, на внимание.	«Найди, где спрятано», «найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».
народные игры.	«У медведя во бору» и др.

3.4.8 Тематическое планирование тем на 2021-2022 год средней группы «Радуга»

Сентябрь	Осень
Октябрь	Семья
Ноябрь	Транспорт
Декабрь	Здоровье
Январь	Зима
Февраль	Армия
Март	Весна
Апрель	Экология
Май	Родина и человек
Июнь	Лето
Июль	
Август	

3.4 План работы с родителями

Принципы взаимодействия с семьей:

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог

общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников используются следующие *формы сотрудничества*:

- *Обирые родительские собрания* - Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
- *Групповые родительские собрания* - Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
- *Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения* - Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения.
- *Посещение семьи на дому* - установление более тесного контакта с семьей, информированность об условиях жизни.
- *Педагогические беседы с родителями* - Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития.
- *Тематические, плановые, неплановые консультации*, (индивидуальные и групповые) - Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения дошкольника.
- *Круглый стол* - Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке.
- *Конференция* - Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций.
- *Семейная гостиная* - Активное участие родителей в образовательном процессе.
- *Конкурсы* - Повышение творческой активности родителей.
- *Анкетирование, опросы* - Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы.
- *Информационные стенды* - Информирование родителей о жизнедеятельности группы «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления).
- *Уголок здоровья* (информация по здоровьесбережению детей).
- *Меню на день*.
- *Выставочные стенды детского изобразительного творчества «Островок творчества»* (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты) - Совместные праздники - Транслирование творческих успехов детей.

Цель: создание единого пространства сотрудничества с родителями и полноценного развития ребёнка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
3. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Сведения о родителях средней группы «Радуга»

Образование				Состав семьи				Социальный состав					Возраст родителей		
Высшее	Среднее	Среднееспец.	Безобраз.	Полная	Неполная	Многодетная	опекун	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Домохозяйки	Инвалиды	До 25 лет	25-35 лет	35 и старше
13	2	2	-	7	4	1	-	3	12	-	3	-	2	5	3

План сотрудничества с родителями воспитанников на 2021-2022 учебный год

Родительские собрания групповые	Консультация воспитателей, специалистов. Беседы.	Тематика наглядных материалов для родителей	Развлечения	Разное
Сентябрь				
«Средний дошкольный возраст - какой он?»	1. Консультации: - «Особенности психического развития ребенка пятого года жизни»; - «Безопасность детей на дороге»; - «Как одеть ребенка на прогулку осенью»; - «Приобщение к чтению худ. лит. детей 4-5 лет». 2. Буклет: «Спортивная форма на занятиях физической культурой»	Папка - передвижка - «1 Сентября - День знаний!»; - «С Днём Республики!»; - «Осень. Сентябрь».	Досуг по ОБЖ Тема: «Путешествие в страну Светофорию» Физкультурный досуг Тема: «Красный, жёлтый, зелёный»	1. Участие родителей в оформлении осеннего развлечения (украсить зонт на осеннюю тематику)
Октябрь				
	1. Консультации: - «Игрушки для детей 4-5 лет»; - «Личная гигиена дошкольника»; - «Роль родителей в развитии речи детей». 2. Беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом	1. Папки-передвижки: - «1 октября - День пожилых людей!»; - «Осень. Октябрь»; - «Грипп не пройдёт» (профилактика гриппа) 2. Памятка родителям «Правила Дорожного Движения»	Досуг Тема: «В гости к бабушке Матрёне» «Праздник красок и шаров»	
Ноябрь				

«Роль семьи в развитии творческих способностей детей».	1. Консультации: - «Роль семьи в развитии творческих способностей детей»; - «Детское рисование»; - «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»; - «Использование нетрадиционной техники рисования для развития творческих способностей детей».	1. Папка-передвижка - «С днем народного единства»; - «Развитие творческих способностей детей»; - «С днем матери»; - «Осень. Ноябрь»; 2. Памятка родителям «Правила Дорожного Движения»	Инсценировка по сказке «Теремок». Развлечение «Весёлый огород».	1. Совместная подготовка группы к зиме. 2. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).
--	--	---	--	---

Декабрь

1. Консультации: - «Как одеть ребенка зимой»; - «Профилактика простудных заболеваний» - ст. медсестры С.В. Комарова. - «Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях». - «Как организовать выходной день с ребенком». 2. Беседы: - «Правила поведения на празднике»	1. Папки-передвижки: - «Декабрь на дворе»; - «Профилактика простудных заболеваний»; - «Из истории Нового года».		Настольный театр «Волк и семеро козлят». Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро».	1. Привлечь родителей к праздничному оформлению группы и совместному проведению праздника «Новый год».
---	--	--	--	--

Январь

	1. Консультации: - «Зима»; - «Безопасность детей на дороге в зимний период»; - «Детские истерики»; - «Ребенок и книга» 2. Индивидуальные беседы.	1. Папки-передвижки: - Январь. 2. Памятка для родителей: - «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»	Настольный театр «Заюшкина избушка». Досуг по Лепке Тема: «Испечём лепёшки»	Фотовыставка «Как организовать выходной день с ребенком».
--	---	---	---	---

Февраль

1. Консультации: - «Роль семьи в	1. Папки-передвижки:	Досуг «Театр на	1. Оформление семейных газет.
-------------------------------------	----------------------	-----------------	-------------------------------

«Здоровый ребёнок-здоровая нация!».	физическом развитии ребенка»; - «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни» -«Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»; -«Роль отца в жизни ребенка».	- «Февраль. Приметы»; - «Здоровый образ жизни семьи»; -«День защитника Отечества» - «Масленица»; 2. Памятка для родителей: «Формирование здорового образа жизни у детей».	фланелеграфе» Физкультурно-развлечение «Зимние забавы». Физкультурный досуг Тема: «День защитника Отечества»	посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»
Март				
	1. Консультации: - «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей» -«Роль матери в воспитании дошкольника»; -«Расскажите детям о пожарной безопасности»	1. Папки-передвижки: - «Март»; - «8 марта»; - «27 марта- День театра»; 2. Памятка для родителей: - «Авитаминоз весной»; - «Материнские заповеди».	Утренник, посвященный 8 марта Досуг Тема: «Широкая Масленица»	1. Фотовыставка «Мы- мамы помощники». 2. Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»
Апрель				
	1. Консультации: - «Развиваем мелкую моторику детей» -«Познакомьте ребёнка с родным городом»; -«Осторожно- клещевой энцефалит!». 2. Буклет «Познакомьте ребёнка с родным городом».	1. Папка-передвижка: - «Апрель»; - «День смеха!»; - «День птиц»; - «12 апреля –День космонавтики» - «День земли». - «Всем о ПДД» 2. Информационный стенд для родителей «Будь здоров, малыш!»	Показ настольного театра «Маша и медведь». Спортивное развлечение «Путешествие в космос».	1. Поделки и рисунки на тему: «День птиц» 2. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
Май				
«Хорошо у нас в саду!» Итоги года с презентацией для родителей	1. Консультации: - «Расскажите детям о Войне»; -«Нужен ли дневной сон для детей»; - «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге? »;	1. Папка- ширма: - «Май»; - «1 Мая. День трудящихся»; - «9 мая- День Победы!»; - «15мая День семьи». 2. Буклет. «Правила дорожного движения».	«В гостях у сказки» - развлечение. Физкультурный досуг Тема: «Строим Теремок»	Субботник. Уборка участка. Разбивка цветника. 2. Фото-отчёт. «По таланту и успехи - презентация»
Июнь				
	1. Консультации; -«Лето и безопасность наших детей!» -«Витамины для детей летом»; -«Если ребёнка	1. Папки-передвижки: -«Июнь»; -«1 июня - День защиты детей»; -« Летние развлечения для	1. Праздник ко Дню защиты детей Настольный театр. Сказка В. Сутеева	Посадка рассады цветов на клумбу. Помочь заменить песок в песочнице. Досуг: «Солнце,

	ужалила пчела». 2.Беседа: -«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».	детей); - «12 июня – День России». 2.Буклет - «По безопасности при пожаре».	«Под грибом».	воздух и вода - наши лучшие друзья!»
Июль				
	1.Консультации: -«Летние прогулки»; -«Правила безопасности на воде»; 2. Беседа: «Памятка по предупреждению отравления ядовитыми растениями».	1.Папки-передвижки: - «Июль -грозник»; - «Праздник Ивана Купала»; -«8 июля – День любви и верности». 2.Буклет- «Правила поведения в лесу».	Спортивное развлечение «Веселые старты». Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!»	
Август				
	1.Консультации: - «Как провести выходной день с детьми»; -«Опасные ситуации, которые подстерегают ребёнка летом»; 2. Беседа об отдыхе на море.	1.Папки-передвижки: -«Август» -«Безопасность детей летом».	1.Праздник мыльных пузырей. «В гости к Светофорычу» - развлечение.	Фотовыставка «Мой отдых летом»

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

- 1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Москва, Мозаика-Синтез 2015г.
2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.

4. Помарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа (4-5 лет).
5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Рассказы детям о...» Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 4-5 лет, Москва 2005г.
7. Е. С. Евдокимова, Н.В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.
8. Комплексное перспективное планирование средняя группа. Методическое пособие под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Камаровой, М.А. Васильевой, Волгоград. 2016г.
9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.27
10. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметами и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)
11. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений»
12. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа (4-5 лет)
13. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей с 4-5 лет с ОНР».
14. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет).
15. Колесикова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет.
16. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
17. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду.
19. Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа. Автор-составитель З.Т. Асанова, Волгоград, 2015.
20. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г. С. Александрова, Волгоград, 2011.

6. ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

Список воспитанников группы «Радуга»

№ п/п	ФИО ребенка (полностью)	Возраст (день, месяц и год рождения)	Группа здоровья
1	Бондаренко Александр	16.08.2016	
2	Батаев Дамир	12.12.2016	

5	Гуличева Диана Угуровна	29.10.2018г	
6	Дулаева Виолетта Тамерлановна	04.05.2018г.	
7	Дзапарова Николь Заурбековна	27.07.2018г.	
8	Келехсаева Амина Зелимовна	22.06.2018г.	
9	Нурдинов Батыр Людвикович	30.11.2018г.	
10	Плиева Дарина Феликсовна	28.05.2018г.	
11	Хачиров Эмин Эмзарович	08.08.2018г.	
12	Хаева Медина Сергеевна	13.10.2018г.	
13	Цховребов Ахсарбек Арсенович	17.09.2018г.	
14	Яловой Владислав Денисович	03.02.2018г.	
15.	Османов Астемир	17.08.2018г.	

Приложение

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
«Национально – региональный компонент»

Месяц	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
-------	-------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	------------------	---------------------

9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.27
10. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметами и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)
11. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений»
12. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа (4-5 лет)
13. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей с 4-5 лет с ОНР».
14. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет).
15. Колесикова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет.
16. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
17. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду.
19. Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа. Автор-составитель З.Т. Асанова, Волгоград, 2015.
20. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г. С. Александрова, Волгоград, 2011.

6. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Список воспитанников группы «Радуга»

№ п/п	ФИО ребенка (полностью)	Возраст (день, месяц и год рождения)	Группа здоровья
1	Амирасланов Азат Орханович	30.01.2018г.	
2	Гаджиев Таймураз Черменович	24.01.2018г.	
3	Гагиева Камилла Давидовна	03.01.2019г.	
4	Гадиев Сармат Сосланбеков.	10.03.2018г.	

Список детей средней группы

- 1.Амирасланов Азат Орханович -30.01.2018г.
- 2.Гаджиев Таймураз Черменович -24.01.2018г.
- 3.Гагиева Камилла Давидовна -3.01.2019г.
- 4.Гадиев Сармат Сосланбекович – 10.03.2018г.
- 5.Гуличева Диана Угуровна -29.10.2018г.
- 6.Дулаева Виолетта Тамерлановна -04.05.2018г.
- 7.Дзапарова Николь Заурбековна -27.07.2018г.
- 8.Келехсаева Амина Зелимовна -22.06.2018г.
- 9.Нурдинов Батыр Людвинович -30.11.2018г.
- 10.Плиева Дарина Феликсовна -28.05.2018г.
- 11.Хачиров Эмин Эмзарович – 08.08.2018г.
- 12.Хаева Медина Сергеевна -13.10.2018г.
- 13.Цховребов Ахсарбек Арсенович -17.09.2018г.
- 14.Яловой Владислав Денисович – 03.02.2018г.

С Е Н Т Я Б Р Ь	1. «Моя семья» 2. «Хъазанта». «Цвета» – «Хуытгæ» «Зымаг» «Æрцыдис уалдзæг»	1. Проектная деятельность совместно с родителями «Семь-я!» 2. Дигра «Что мы знаем друг о друге»	1. Знакомство с осетинскими муз.инструментам и «Играй фандыр» 2. Рисование «Осень»	Рассказывани е осетинской сказки «» 2. Заучивание стихотворени я К. Хетагурова «Осень» Беседа об осени.	1. ЗОЖ «В лесу и в горах будь внимателен» 2. Народные подвижные игры: «Перетягиван ие палкой», «Тохси» «Водопад и ветер»
О К Т Я Б Р Ь	1. «Мой дом, моя улица» 2. «К. Хетагуров – сын осетинского народа» 3. «Золотая осень в Северной Осетии»	1. Проектная деятельность «Осетинский Этикет» 2. «В царстве вежливости и доброты»	1. Праздник «День рождения К.Хетагурова» 2. Ознакомление с искусством «Коста – знаменитый художник» 3. Рисование «Улицы Владикавказа осенью» 4. Аппликация «Осенний натюрморт»	1. Конкурс чтецов по произведения м К. Хетагурова, инсценирован ие стихотворени я «Аллолай» 2. Знакомство с творчеством поэта Г. Кайтукова «Я с гор пришел»	Народные подвижные игры: «Гаккырис» «Перетягиван ие» «Чепена»
Н О Я Б Р Ь	1. «Мой детский сад» 2. «В мире животных Северной Осетии» 3. «Что такое Заповедник»	1. «Нити дружбы»- упражнение 2. Проектная деятельность «Осетинские народные игрушки»	1. Фестиваль «Наш дом – Кавказ» 2. Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад» 3. Аппликации Из ткани «Снежный барс»	Заучивание стихотворени я Т. Кочиева «Дружба или подарок»	Народные подвижные игры: «Волк и ягнята» «Журавли» «Слепой медведь»
Д Е К А Б Р Ь	1. «Мой родной город» (знакомство с достопримечат ельностями города) 2. «История нашего города» 3. «Терек – река детства»	1. «Отдых в родном городе» 2. «Знаменитые спортсмены Осетии» 3. «Гостеприимство осетин»	1. «Природа Осетии в музыке» - муз. лит. Композиция 2. «Наш город» - фотовыставка 3. Нетрадиц.рисов ание свечой «Ночной город», «Мой Владикавказ»	1. Чтение осетинской сказки «Сто друзей или сто лошадей» 2. Чтение рассказа К. Кантемирово й «На посту» (из книги «Повесть о	1. Физкультурн ый досуг «Славься мой Владикавказ» - игра – путешествие, 2. Народные подвижные игры: «Жмурки»,

				маленьком Аслане»	«Бег к реке».
Я Н В А Р Ь	1. «Осетия любимая моя». (знакомство с картой, историей, символикой) 2. «Знакомство с архитектурой»: крепости, святилище, сторожевые башни. 3. «Зима приходит к нам с горы»	Совместно с родителями посещение музея истории Осетии, исторических памятников.	1. Праздник «Хадзаронта» 2. Разучивание элементов национальных танцев 3. Аппликация «Вершины гор зимой» 4. Лепка «Рог изобилия»	1. Составление детьми творческого рассказа «Мой родной край» 2. Чтение осетинской сказки «Ох – ох и сын бедняка»	1. ЗОЖ «Как наши предки заботились о своем здоровье»- народные праздники, танцы, конные соревнования. 2. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»
Ф Е В Р А Л Ь	1. «Быт осетинского народа в прошлом и настоящем» 2. «Воспитание мальчиков в осетинской семье» 3. «Роца Хетага – природный памятник древней мифологии осетин»	1. «Мир, в котором мы живем» 2. Совместная работа с родителями «Моя родословная», «Что означают наши имена»	1. Слушание национальной музыки «Золотые голоса Осетии» 2. Муз. зарисовки – имитация животных Осетии. 3. Коллективная работа – макет осетинской сакли	1. Чтение осетинских сказок из нартского эпоса «Яблоко нартов» 2. Заучивание осетинских пословиц и поговорок	Национальные подвижные игры для мальчиков: «Джигиты соревнуются» «Лук и стрела» «Папаха» «Вытолкни плечом»
М А Р Т	1. «Знакомство с традициями осетинской семьи – почитание женщины, воспитание девочек» 2. «Осетинская национальная кухня, её особенности» 3. «Цей – солнечное ущелье»	1. «Бабушкины руки золотые» - о преемственности поколений в семье. 2. Проект «Мамины помощники»	1. Слушание нац. муз. – песни о нац. чертах характера юношей, о красоте осетинских девушек. 2. Включение элементов осетинских танцев в комплекс упражнений. 3. Рисование «Роспись платья осетинским орнаментом» 4. Лепка из соленого теста	1. Составление рассказов детей «Как я дома помогаю» 2. Заучивание стихотворения К.Хетагурова «Весна»	Национальные подвижные игры для девочек: «Лягушки» «Таучи» «Ямочки»

			«Кувшин»		
А П Р Е Л Ь	1. «Осетинские обряды» 2. «Знаменитые люди Осетии» 3. «Красная книга родного края»	1. Юные знатоки памятников Владикавказа – конкурс 2. «Красота родного края» - клуб любителей природы - изготовление «Красной книги» своими руками	1. Театрализованная деятельность – инсценирован. сказки «Старый волк» 2. «Воспитание красотой» - о народных промыслах. 3. Чеканка на фольге «Блюдо для пирогов»	1. С/р игра «Тележурналисты» - весенние репортажи с улиц Владикавказа.	Спортивное развлечение: «Мы будущие спортсмены Осетии», «По стопам легенды спорта».
М А Й	1. «Родина моя бескрайняя Россия» 2. Сыны и дочери Осетии – герои Великой Отечественной войны. 3. Викторина – итоговая «Люби и знай родной свой край»	«Мы патриоты» о нравственном воспитании	1. Муз. композиция «Этих дней не смолкнет Слава» 2. Этюды «Приветствие гостей» 3. Рисование «Праздничный салют»	1. Составление рассказов детей о своих родных в годы Великой отечественной войны. 2. Чтение худ. литературы, заучивание стихов.	Тематическое развлечение: «Великая Победа великого народа»

Перспективный план работы с родителями средней группы

Воспитатели: Цирихова М.Г.

Посохова Т.И.

Муриева А.Т.

Перспективный план работы с родителями и детьми средней группы 2021-2022 учебный год

Цель: Вовлечение детей и родителей в деятельность, направленную на установление доверительных отношений.

Задачи:

1. Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
2. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями и детьми.

Ожидаемый результат:

- Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития детей.
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
- У педагогов повысится профессиональный уровень.
- У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

СЕНТЯБРЬ					
№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Организационное родительское собрание «Знакомство с задачами на год. Возрастные особенности детей»	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	Общение по подготовке детей к учебному году Обновление дидактических пособий, группового инвентаря, игровой площадки	Воспитатели
2.	Консультация «Здоровье сберегающие мероприятия в	Фотовыставка «Физкультура на свежем воздухе», «Закливание»	Предложить родителям при воспитании детей соблюдать режим дня, проводить закаливающие мероприятия	Привлечение родителей к участию в совместных	Воспитатели, медсестра, инструктор по физическому
3.	4. Стенд для родителей «Дети в деятельности», отражающий культурную и досуговую деятельность детей	Выставка фотографий, оформление, ширма «Будем здоровыми»	Рассказать и показать родителям жизнь и быт детей в группе	Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательной и воспитательной работы в ДОУ	Родители, воспитатели
4.	5. Музыкальное развлечение: «День Знаний»	Стенд с иллюстрацией «1 сентября», «Школьная линейка» «Школьные принадлежности»	Расширение знаний детей о школе, правилах поведения в школе	Создать для родителей и детей доброжелательную обстановку, познакомить детей с праздником 1 сентября	Воспитатели, музыкальный руководитель
ОКТАБРЬ					
№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Выставка поделок из природного материала «Портрет осени»	Объявление. Папка-передвижка с образцами поделок.	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле	Индивидуальное общение, обсуждение конкретных проблем и Родительский	Воспитатели, родители

2.	Круглый стол «Родитель - образец для ребенка». Игровой тренинг совместно с детьми	Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!	Подготовить для родителей информацию, раскрывающую особенности развития и воспитания ребенка 4 - 5 лет: взрослый - пример для ребенка	Рекомендации родителям о способах воспитания детей	Воспитатели
3.	Квест игра «Осенние приключения»	Фотовыставка с праздника	Создать праздничное настроение, вызвать положительные эмоции у детей, умение работать совместно	Обсуждение вопросов по организации квест игры	Воспитатели, родители
4.	Наглядная информация для родителей «Как одеть ребенка осенью?»	Памятка для родителей «Воспитание аккуратности и опрятного	Передача информации родителям о важности и значимости одежды детей осенью.	Беседы с родителями на тему: «Одежда детей в группе и на улице»	Воспитатели, родители

НОЯБРЬ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	День добрых дел «Давайте будем чуточку добрее!» (добрые дела с мамой и папой)	Фотовыставка «Наши добрые дела»	1. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	Беседы по вопросам родителей	Воспитатель, родители, дети
2.	Экскурсия в сосновый бор Активные игры	Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?»	Дать представление о ценности природы, способах ее сохранения		Воспитатель, помощник воспитателя, родители, дети
3.	Акция «Поможем тем, кто рядом (изготовление кормушек для птиц)»	Ширмы «Домики от ветра», «Покормите птиц зимой!», стихотворения о пернатых друзьях	Привлечь родителей к совместному труду с детьми - изготовлению из подручного и бросового материала кормушек для птиц	Беседа «Поможем птицам перезимовать», совместное изготовление и развешивание кормушек на площадке	Воспитатели, родители, дети
4.	25 ноября - день матери Праздник мамы (совместно с мамами)	Выставка творческих работ, сделанных для мам. Стенгазета «Тебе моя любимая мама»	Порадовать в День матери мам группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение родителей	Помощь детям в изготовлении подарка, оформление выставки, газеты	Воспитатели, родители, дети

ДЕКАБРЬ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Родительское собрание «К нам шагает Новый год»	Объявление. Ширмы «Как встречать Новый год?», «Подарок к новогоднему празднику»	Обсудить с родителями предстоящий праздник, костюмы и сладкие подарки к Новому году	Беседы с родителями по приобретению праздничных костюмов для детей, покупке сладких подарков	Воспитатели, родители
2.	Совместное украшение группы к празднику «Здравствуй, снеговик»	Игры «Снежинки-пушинки», «Нарядим снеговика»	Воспитывать у детей и родителей интерес и желание украсить группу к празднику наилучшим образом	Приобретение и изготовление для группы гирлянд, елочных фонариков	Воспитатели, родители, дети, помощник воспитателя
3.	Выставка общесадовская «Новогодние игрушки»	Объявление. Ширмы «Праздник Новый год», «Игрушки своими руками» Папка с советами по приготовлению и оформлению игрушки символа Нового года	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество	Индивидуальные советы по участию в конкурсе	Воспитатели, родители
4.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	Памятка «Как вести себя во время праздника в ДОУ»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, воспитывать дружелюбие и сплочённость	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи	Воспитатели, родители, муз. руководитель

ЯНВАРЬ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»	Памятка для родителей Тема: «Осторожно - гололёд!»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима» Создание доброжелательной обстановки для отдыха детей	Беседы с целью повышения педагогической культуры	Воспитатели, родители, дети

2.	Круглый стол «Здоровье ребёнка в наших руках»	Презентация для родителей на проекторе «Кодекс здоровья»	Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи	Советы родителям по изготовлению и красочному оформлению снежинок	Родители, воспитатели
3.	Проект «Зима, эксперименты со снегом»	Ширма «Эксперименты со снегом-увлекательно и полезно» Фотовыставка	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима», о возможностях	Разъяснение родителям важности всеобщего участия для детей, ответы на	Родители, дети, воспитатели
4.	Стенд для родителей «Как превратить чтение в удовольствие»	Изготовление книжек самоделок	Дать детям углубленные знания о развивающих играх, их влиянии на развитие творческих способностей ребенка	Помочь родителям выбраться книги для чтения детям, дать рекомендации как увлечь детей чтением	Воспитатели

ФЕВРАЛЬ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	1. Тематическая выставка: «Выставка детских рисунков, внутри группы, на тему: «Мой папа самый лучший, самый сильный»	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома	Советы по организации выставки, использованию разных изобразительных материалов, техник	Воспитатели, папы, дети
2.	Музыкальное развлечение: «День защитника Отечества». Оформление поздравительного стенда в группе к празднику	Оформление стенгазеты, посвященных Дню Защитника Отечества «Наши папы лучше всех», поделки для пап своими руками	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам	Сбор, рассказов, подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет	Мамы, дети, воспитатели
3.	Недельная акция «Зимние травмы»	Наглядная информация в уголок «Будьте внимательны!»	Поделится информацией с родителями	Индивидуальные беседы «Ветреный февраль. Как одеть ребенка в	Воспитатели, родители

4. Праздник «Широкая Масленица»	Фотовыставка «Проводы зимы»	Приобщать родителей к празднованию русского традиционного праздника	Беседы по интересующим вопросам	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети
---------------------------------	-----------------------------	---	---------------------------------	---

МАРТ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Тематическая выставка поделок и рисунков «Золотые руки наших мам»	Фотовыставка «Наши милые мамы»	Приобщать мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома, воспитывать желание проявить творчество, инициативу	Советы по организации выставки, использованию разных изобразительных материалов, тех. к	Мамы, дети, воспитатели
2.	Совместный праздник «Моя мама - лучше всех»	Приглашение, подарки, ширма «8 марта - мамин день», стихи о весне и международном женском дне	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет	Папы, дети, воспитатели, муз. руководитель
3.	Консультация «Дисциплина на улице - залог безопасности»	Оформление стенда «Учим правила ПДД»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения		Воспитатели
4.	27 марта - день театра Проект «Мы - актеры»	Приглашение на театрализованной вечер с участием детей и родителей	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности	Рецепции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети, родители

АПРЕЛЬ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	1 апреля День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Оформление стенда. 1 апреля - «День смеха».	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники	Подбор смешинки, веселых рассказов, случаев, фотографий. Анкетирование «Место смеха в вашей жизни»	Воспитатели, родители, дети, помощник воспитателя, психолог

2.	Музыкально-спортивный праздник на улице вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!"	Оформление фотовыставки, статья в газете	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники	Обсуждение формы спортивной на празднике	Воспитатели, родители, дети
3.	Круглый стол «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка»	Выставка работ сделанных совместно с родителями «Вот как мы умеем»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей»	Совместное выполнение родителей и ребенка рисунка в домашних условиях «Нетрадиционные техники рисования»	Воспитатели, родители, дети

МАЙ

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Организация выставки - поздравления к Дню Победы: «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!»	Информационные файлы « Мои родные защищали Родину»	Привлечение родителей и детей к выставке, посвященной великой победе (рисунки, поделки, стихи от детей)	Подборка стихотворений	Воспитатели, дети, родители
2.	Консультация для родителей «Закаливание» в домашних условиях	Презентация «Мы за здоровый образ жизни» (фото и видео за прошедший год)	Дать представление о формах закаливания в ДОУ, о солевом закаливании	Работа с родительским комитетом по организации совместных игр	Воспитатели, родители, помощник воспитателя
3.	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год»	Статьи: « Диагностика», «Что должен знать и уметь выпускник Средней группы» «Как организовать летний отдых детей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего, предложить новые виды деятельности на новый учебный год	Анкетирование, общение по диагностике, консультации, выступление родительского комитета	Воспитатели, медсестра, психолог, инструктор по физическому воспитанию

4. Развлечение для детей «Лето красное идет» (выставка детского творчества: поделки на летнюю тему)	Статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы радости!», «Зелёный уголок»	Создать для детей доброжелательную обстановку, условия для радости, веселья и отдыха	Привлечь родителей к организации праздника, решить возникшие вопросы	Воспитатели, родители, муз. руководитель
---	--	--	--	--

Цели изучения осетинского языка в детском саду

Практической целью обучения осетинскому языку детей, не владеющих им до поступления в детский сад, является формирование коммуникативной компетенции. Весь курс обучения в детском саду призван способствовать формированию у детей элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей данного возраста.

Обучение аудированию как виду речевой деятельности имеет целью:

научить детей понимать и выполнять просьбы воспитателя, которые относятся к ведению занятия, организации игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для этого возраста, а также научить понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях.

Обучение говорению как виду речевой деятельности имеет целью:

научить детей отвечать на вопросы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, выражать следующие коммуникативные намерения: здороваться и прощаться, просить вежливо и извиняться за проступок, поздравлять и т.д.

Детей следует также научить высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 5–6 фраз, использовать считалки, рифмовки, рассказывать стишки, петь песенки.

Принципы обучения осетинскому языку в детском саду

Данная программа основывается на следующих принципах обучения:

1. В центре учебного процесса находится личность ребенка. Исходя из этого, был произведен отбор содержания обучения и определены формы организации учебного материала. Реализован

лично-ориентированный подход, т.е. учтены возрастные, психологические и интеллектуальные особенности детей. Процесс обучения осетинскому языку направлен на развитие языкового и речевого творчества, познавательной активности каждого ребенка.

2. Процесс обучения осетинскому языку имеет целью формирование коммуникативной компетенции, необходимой для общения на осетинском языке в самых разных ситуациях. Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию на занятиях, следует наполнить их коммуникативными упражнениями, играми, ситуациями, предполагающими решение различных коммуникативных задач.

3. Обучение осетинскому языку предполагает развитие у детей культурологической компетенции, предполагающей формирование таких качеств, как гордость за свой край, знание народных песен и национальных игр.

4. Обучение осетинскому языку происходит не теоретически, а в ходе участия детей в играх, сценках, инсценировках. Предполагаются различные режимы работы: индивидуальный, парный, групповой.

5. Обучение осетинскому языку носит системный характер, т.е. обучение устным видам речевой деятельности происходит в тесной взаимосвязи.

6. Процесс обучения осетинскому языку строится поэтапно: сначала отрабатываются отдельные речевые действия с опорой, затем опоры снимаются, и отдельные речевые действия включаются в речевую деятельность.

7. Обучение осетинскому языку направлено на формирование личности ребенка.

Основной формой обучения являются занятия, на которых широко используются дидактические игры, театрализованные формы знакомства с произведениями, игровые приемы и т.д.

Основной формой обучения являются занятия, на которых широко используются дидактические игры, театрализованные формы знакомства с произведениями, игровые приемы и т.д.

Обучение	Задачи обучения.
устному общению (Говорение, аудирование)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями; - учить отвечать на поставленные вопросы; - учить составлять предложения из 2-4 слов, согласовывая их между собой; - добиваться правильного произношения согласных звуков; - учить определять цвет и величину предметов; - продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (<i>предметы быта, игрушки, транспорт</i>), с природой, животными и птицами, семьей; - учить переводить с осетинского на русский и с русского на осетинский язык слова и короткие предложения; - учить детей запоминать стихи, считалки, участвовать в драматизации небольших произведений. - учить диалогической речи с опорой на образец и наглядные пособия.
Коммуникативные намерения	<ul style="list-style-type: none"> - вежливо здороваться и прощаться (<i>Дæ райсом хорз, хæрзбон</i>); - поблагодарить (<i>стыр бузыг</i>); - вежливо попросить (<i>бахатыр кæн</i>); - предлагать (<i>табуафси</i>).
Фонетика	Приучать детей говорить внятно, не торопясь.

	<p>Упражнять их в правильном произношении гласных (ы и æ) в словах, согласных «кавказской группы».</p> <p>Продолжать работу над дикцией, совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
Лексический материал:	<p>Лексический материал для данной возрастной группы дан в разделе «Темы и речевые образцы» данной программы. Это «Я и моя семья», «Я и мои игрушки», «Природа», «Магазин игрушек», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Моя комната», «Транспорт», «Еда и питье», «О себе», «Мои праздники». В «Программе» дан лексический материал по темам.</p>
Грамматический материал	<p>Ребенка этого возраста научить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять предложения из 3–4 фраз по образцу и без него; – согласовывать существительные в числе и падеже с глаголами (куклатаæ бадынц), прилагательными (машинё у сырх), числительными (цыппар пуртийы), наречиями (кубик ис стьолы бын) и т.д. – образовывать множественное число существительных и других частей речи; – определять цвет и величину предметов (кардагхуыз сыф, стыр арс); – определить местоположение предметов по словесному указанию педагога (повелительное наклонение глагола). (Пурти ис стьолыл. Æз кукла савардтон сьаппы).
Связная речь	<p>Ребенок этого возраста способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться диалогической речи: задавать вопрос (по образцу педагога) и отвечать на него; – задавать вопросы правильно (по форме и содержанию) и отвечать на них; – отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения (Цы нæм ис? «Иу гæды...»); – употреблять предложения из 2–4 слов, составленные по наглядному материалу (картинке, предмету, игрушке); – переводить слова с осетинского на русский язык и с русского на осетинский.
Аудирование	<p>Дети способны:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выслушать высказывание воспитательницы и поднять картинку; – выслушать и повторить в нужной последовательности предложение; – ответить на вопрос воспитательницы по тексту, опираясь на наглядность; – перевести отдельные слова, и простые предложения с осетинского на русский язык и с русского на осетинский; – удерживать в памяти речевые цепочки разной протяженности.
К концу года ребенок способен:	<ul style="list-style-type: none"> – согласовывать знакомые слова в числе (лæппу лæууы, лæппутаæ лæууынц); – отвечать на вопросы воспитателя; – употреблять предложения с однородными членами (Мад, лæппу æмæ чызг); – уметь согласовывать существительные с другими

	<p>частями речи (глаголами настоящего и прошедшего времени, местоимениями, наречиями и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь составлять предложения из 2–4 слов по образцу и без него; – уметь рассказывать 1–2-мя предложениями об увиденном (картинке, игрушке, предмете); – находить предметы по словесному описанию воспитателя (Рахæсс стыр сырх пурти); – инсценировать небольшие произведения; – рассказывать наизусть стихотворения из 1–2 куплетов; – ответить на вопрос сверстника и задать ему вопрос (Æз дæн Давид. Ды чи дæ?); – называть местоположение предмета, игрушки (стъолы бын, бандоны фарсмæ); – переводить слова и предложения с русского на осетинский и с осетинского на русский язык. – поприветствовать и попрощаться, поблагодарить и извиниться.
--	--

Содержание тематического планирования материала.

Тема	Речевые образцы
<p>1. Тема: «Семья» – «Бинонтæ» Существительные: ном, ныв, бæрæгбон, сыхаг. Глаголы: баххуыс кæнын, æварын, исын, рахæссын, сæварын, равдисын, фæндын, айсын, æруадзын. Другие части речи: мæнмæ, дæумæ, фарсмæ, дæлаæмæ, уæлаæмæ, хъæуы (мæн).</p>	<p>Ме 'фсымæр у гыццыл. – Æз дæн Тома. Ды та? <i>(По аналогии.)</i> Мæнмæ ис тæрхъус. Дæумæ та? <i>(По аналогии и наглядным пособиям.)</i> Æз рахастон арс æмæ йæ сæвардтон стъолыл. Нагъ, уый тæрхъус нæу.</p>
<p>2. Тема: «Я и мои игрушки» – «Æз æмæ мæ хъазæнтæ». Существительные: æнгуылдз, писмо, гуыл. Глаголы: баххуыс кæнын, ссарын, рауайын. Другие части речи: мемæ, демæ.</p>	<p>Адон сты рувас æмæ тæрхъус. Машинæтæ сты стъолыл. Нал ис стыр куыдз. – Æз дæн чызг. Ды та? <i>(По аналогии.)</i> – Æз дæн лæппу. Ды та? <i>(По аналогии.)</i> Пурти ис стъолы бын. Кукла лæууы бандоны фарсмæ.</p>
<p>3. Тема: «Природа» – «Æрдз». Существительные: фæззæг, сыф, зæхх, дымгæ, уынг, æмдзæвгæ, зымаг, Митын Дада, лæвар, чиныг, дзоныгъ, зарватыкк, сырдонцъиу, халон. Глаголы: æрхауын, равзæрын, бацин кæнын, фесафын.</p>	<p>Мæнмæ ис бур сыф. Давид, дæумæ та? Мит хъармы тайы? Хæдзары у хъарм, уынджы у уазал.</p>
<p>4. Тема: «Магазин игрушек» – «Хъазæнты дукани». Существительные: уæйгæнæг, дукани, хъазæн, зылд, ну, дыууæ, æртæ, цыппар, фондз. Глаголы: нымайын, рауайын, ссарын, сæварын, балхæнын, ауæй кæнын, раттын, айсын.</p>	<p>Мæн хъæуы сырх пурти. Машинæтæ сты дыууæ. Æз бæлхæдтон стыр тæрхъус. Мæнмæ ис кукла. Аслан, дæумæ та? Кубик сæвардтон стъолыл.</p>