**ГБДОУ ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласно:На педагогическом совете ГБДОУПротокол № « » 2019г. | Утверждаю:Заведующий ГБДОУ «Присмотра и оздоровления» Дзидаханова В.П.Приказ № от  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет (младшая группа)**

**на 2019-2020 учебный год.**

**Рабочая программа составлена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.**

**Составители рабочей программы:**

Бролашвили Н.В.

Арчегова Ж.В.

Муриева А.Т.

РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Нальчинская 36

т.25-94-54

vdzidahanova@mail.ru

2019г.

**Содержание**

**1.Пояснительная записка**

1. Цель и задачи основной образовательной программы
2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
3. Направления образовательных областей
4. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров)
5. Перечень программно-методического обеспечения образовательного процесса

**2. Содержательный раздел**

1. Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе по образовательным областям (обязательная часть)
2. Формы способы, методы и средства реализации образовательной программы
3. Планирование работы с детьми в младшей группе
4. Развитие игровой деятельности
5. Перспективный план образовательной деятельности
6. План взаимодействия с семьями детей младшей группы на 2019– 2020 учебный год

**3.Организационный раздел**

1. Режим дня
2. Организация непосредственно образовательной деятельности на 2019- 2020 учебный год (сетка)
3. Система мониторинга освоения образовательной программы ДОУ

**I. Целевой раздел**

**Пояснительная записка.**

 Рабочая программа для младшей группы ГБДОУ «Присмотра и оздоровления» разработанная в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка
* Закон РФ «Об образовании»..
* СанПиН 2.4.1.3049-13
* Устав ДОУ.
* ФГОС ДО.
* Положение о рабочей программе ГБДОУ присмотра и оздоровления.

***Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы.***

В младшей группе 16 ребенка. Из них 7 девочек, 9 мальчиков. Дети группы учатся первым навыкам самообслуживания, соблюдать правила личной гигиены. У большинства детей плохо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения, рисовать, конструировать.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть в паре, учатся делится игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности стараются изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 40 % детей знают цвета.

Возрастные особенности детей 3-4 лет (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр.86).

***Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ:***

***Цель:*** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Задачи:***

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

***Принципы и подходы в организации образовательного процесса:***

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

3. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

4. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

5. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

6. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Приоритетное направление деятельности:** Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

 Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 24 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 7 дней в неделю.

***Планируемые результаты освоения Программы:***

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;

- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;

- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

***Промежуточные результаты:*** используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

**Перечень программно-методического обеспечения образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | ***Перечень программно-методического обеспечения*** |
| 1. | Познавательное развитие |  Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е .Вераксы 2019г.«Юный эколог» ФГОС С.Н. Николаева.«Конспекты комплексно - тематических заданий» Н.С. Голицина.«Формирование элементарных математических представлений» ФГОС И. А. Помораева. |
| 2. | Речевое развитие | «Развитие в детском саду» В.В.Гербова«Конспекты комплексно –тематических занятий»Н.С.Голицына. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие |  Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С Комарова |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие |  «Ознакомление с природой в д/с.» ФГОС О.А. Соломенникова.«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С.Голицына «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» ФГОС Л.В.Абрамова.«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Л.В.Абрамова 2017г; «Игры-занятия на прогулке» С.Н.Теплюк 2016г. |

**II. Содержательный раздел**

**Планирование образовательной деятельности при работе по 7 дневной недели.**

Младшая группа, 2019/2020 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | Периодичность |
| Познание. Познавательно- исследовательская и продуктивная(конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира) | 1 |
| Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1 |
| Коммуникация. Чтение [художественной литературы](http://fiction.eksmo.ru/) | 1 |
| Художественное творчествоРисованиеЛепкаАппликация | 111 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 11 |

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Задачи** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и егорезультатам.Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизникаждого человека. |
| Формирование основ безопасности | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме,природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способахповедения в них.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы. | Задачи. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать,сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Приобщение к социокультурным ценностям. Дидактические игрыПодбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиесяправила.Приобщение к социокультурным ценностямПродолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Сенсорное развитиеОбогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). |
| Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| Ознакомление с миром природы | Ознакомление с природой и природными явлениями.Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природнымиявлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планетыЗемля.Формирование элементарных экологических представлений. Формирование пониманиятого, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление работы | Задачи |
| Развитие речи | Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к -г; ф - в; т - с - з - ц.Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в,на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальномтемпе, не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями иродителями |
| Художественная литература | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматриватьс детьми иллюстрации. |

**Образовательная Область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование работы | Задачи |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системыорганизма.Дать представление о необходимости закаливания.Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образжизни.Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознаватьнеобходимость лечения.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| Физическая культура | Продолжать развивать разнообразные виды движений.Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.Приучать действовать совместно.Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

**Образовательная Область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

РАЗВИТИЕ» Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Изобразительная деятельность | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции врисунках, лепке, аппликации.Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэтыигрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,«дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в травеползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определеннойпоследовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру мчетырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другиедетали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| Музыкально-художественная деятельность | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.Способствовать развитию музыкальной памяти.Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок,клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |

**Подвижные игры.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды движения**  | **Младшая группа** |
| Ходьба | «Поезд»; «Трамвай»; «Лохматый пес». |
| Бег | «Бегите ко мне»; «Мыши и кот»; «Птички в гнездышках». |
| Прыжки | «По ровненькой дорожке»; «Поймай комара»; «Воробушки и кот»; «С кочки на кочку». |
| Ползание и лазание | «Наседка и цыплята»; «Мыши в кладовой»; «Кролики». |
| Бросание и ловля ,метание | «Сбей кеглю»; «Кто бросит дальше мешочек»; «Попади в круг». |

**Перспективный план музыкальных развлечений на 2019-2020 год.**

*Сентябрь*

«Где живет музыка?»

*Октябрь*

«Громкие и тихие звуки»

*Ноябрь*

«Собачка Жучка в гостях у друзей»

*Декабрь*

« Звонкие погремушки»

*Январь*

«День рожденье»

*Март*

«Прогулка с цветами»

*Апрель*

«Солнышко, солнышко»

*Май*

«Прогулка на лесную поляну»

*Июнь*

«Вот как мы умеем»

**Сетка занятий.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная облась | Вид деятельности | Пн | Вт | Ср | Чт | Пт | Сб |
|  | Развитие речи |  |  | *9.20-9.35* |  |  |  |
| Ознакомление с худ.литературой | *9.20-9.35* |  |  |  |  |  |
| Осет яз. |  | *9.20-9.35* |  | *9.45-10.00* |  |  |
| РЭМП | Математика |  |  |  | *9.20-9.35* |  |  |
| «Художественно-эстетическое развитие». | Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность. |
| Аппликация |  |  |  |  | *9.45-10.00* |  |
| Лепка |  |  | *9.45-10.00* |  |  |  |
| Рисование |  | *9.45-10.00* |  |  |  |  |
| Музыка | *9.45-10.00* |  |  | *10.10-10-25* |  |  |
| Физическое развитие | Физическая культура |  | *10.10-10.25* |  |  | *9.20-9.35* | *10.10-10.25* |

**Тематический план физкультурных досугов в младшей группе на 2019-2020 год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Наименование темы** | **Формы проведения** |
| Сентябрь | «Здравствуй осень» | Досуг |
| Октябрь | «В путь дорогу к осенней роще» | Досуг |
| Ноябрь | «Осень, осень в гости просит» | Праздник |
| Декабрь | «Снежки за окном» | Досуг |
| Январь | «Здравствуй, зимушка зима» | Праздник |
| Март | «В путь – дороге к сказке» | Досуг |
| Апрель | «Веселая карусель» | Досуг |
| Май | «Здравствуй лето» | Праздник |

**Перспективно-тематическое планирование.**

**Работы с младшей группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  | **Педагогические задачи**  |
| Сентябрь | Здравствуй детский сад | «Мы пришли в детский сад» (к) |
| «Кто нас воспитывает» - знакомство с воспитателями. (к) |
| «Дружные ребята» (закреплять знания о том, что в группе есть девочки и мальчики). Н.С. Голицина. |
| «Наши игрушки» (какие игрушки есть в группе) Н.С. Голицина |
| Октябрь | Желтая страна природы | «Вот и осень наступила» В.В.Гербова ФГОС  |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «колобок» В.В.Гербова |
| «Домашние животные» рассматривание картины «Кошка с котятами» Н.С. Голицина |
| Ноябрь | Царство животных и птиц | Домашние птицы В.Берестов (Курица с цыплятами) |
| «Дикие животные» познакомить с дикими животными  |
| «Что мы знаем о зиме» (к) |
| Декабрь | Пуховое, снежное одеяло | Чтение рассказа Л.Воронкова «Снег идет» В.В.Гербова ФГОС |
| Чтение сказки «Снегурушка и лиса» В.В.Гербова ФГОС |
| Новый год - «Здравствуй елочка» |
| Январь | Зимние забавы | «Как я провел новый год» - обсуждать с детьми о событиях праздника  |
| «Зимушка- зима» - что нам нравится зимой Н.С. Голицина |
| «Зимние забавы» расширять представление детей о зимних забавах зимой  |
| Февраль |  | Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо» В.В.Гербова ФГОС  |
| Игры – ситуации «Морозные деньки» Губанова В.И. |
| Март | Папа, мама, я - дружная семья | Мамин праздник. Тема «наши мамы» слушание песни «наши бабушки» Н.С. Голицина |
| «Наш сад на окне»Н.С. Голицина |
| «Д/у очень мамочку люблю, потому что ….» В.В.Гербова ФГОС |
| Апрель | Весеннее пробуждение природы | «Наступила настоящая весна» Н.С. Голицина |
| Чтение стих. А.Плещеева «Весна» Д/у «когда это бывает» В.В.Гербова ФГОС |
| Здоровье надо беречь «если хочешь быть здоровым» Н.С. Голицина |
| «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» Н.С. Голицина |
| Май | Наша родина | «Мой город. Я здесь живу» Н.С. Голицина |
| Заучивание стих. И. Белоусова «Весенняя гостья» В.В.Гербова ФГОС |
| «Какие растения у нас есть на участке» Н.С. Голицина |

**Режим дня в младшей группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Подъем и осмотр детей, утренний туалет, игры, утренняя гимнастика | *7.00-8.30* |
| Подготовка к завтраку, завтрак | *8.30-9.10* |
| Подготовка НОД, НОД | *9.10-10.30* |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).Возвращение с прогулки. | *10.30-11.30* |
| Подготовка к обеду, обед. | *11.30.-12.20* |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | *12.20-15.00* |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. | *15.00-15.20* |
| Подготовка к полднику, полдник. | *15.20-15.55* |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | *15.55-17.50* |
| Возвращение с прогулки, игры. | *17.50-18.15* |
| Подготовка к ужину, ужин. | *18.15-1835* |
| Уход домой. | *18.35-19.00* |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность. | *19.00-19.30* |
| Пятое питание | *19.30-20.45* |
| Гигиенические процедуры. | *20.45-21.00* |
| Ночной сон. | *21.00-7.00* |